

## REPORTE PRINCIPAL JUAN CAMILO GONZALEZ JIMENEZ PERIODO: 202520



En el siguiente reporte se presentan:

1. Los puntajes ajustados por tipo de curso de las secciones que dictaste este último semestre
2. La información de retiros de tus cursos del periodo, cuando aplique.
3. La distribución de las respuestas de los estudiantes de tus cursos del periodo a cada pregunta de la encuesta.
4. Los comentarios que realizaron los estudiantes sobre tus cursos este periodo.
5. El puntaje global total del periodo, los puntajes para cada curso y aspecto evaluado y la clasificación de estos en niveles.
6. La distribución de las percepciones que se han estimado con base en las respuestas de cada estudiante.

### Puntajes ajustados por tipo de curso

Los siguientes son los puntajes ajustados por tipo de curso, de acuerdo con la clasificación definida por la facultad o la unidad académica, de las secciones que dictaste en el semestre. Es decir, estos son los puntajes por sección que, junto con los de las secciones dictadas en los 5 semestres anteriores, se promedian para calcular el promedio acumulado que se tiene en cuenta para determinar qué profesores quedan por debajo del umbral mínimo de docencia. De acuerdo con el Estatuto Profesoral, este criterio debe ser considerado en las evaluaciones trienales de los profesores de planta. Estos puntajes se producen en desviaciones estándar con respecto al promedio de todos los profesores de la Universidad. Por ejemplo, un puntaje de +2 se encuentra 2 desviaciones estándar por encima de ese promedio; uno entre -1 y -2 (color azul claro) está entre 1 y 2 desviaciones por debajo de él y uno inferior a -2 (color morado), está más de 2 desviaciones por debajo.

Curso-Sección	Puntaje de sección ajustado por tipo de curso
DATOS Y REPRESENTACIÓN [CPER1802-1]	0.11

## ¿Cómo respondieron los estudiantes las preguntas sobre mis cursos y mi práctica docente?

En esta sección se presenta, para cada uno de tus cursos del periodo, el porcentaje de estudiantes que seleccionó cada opción de respuesta en las preguntas usuales de la encuesta, seleccionadas por las facultades para cada tipo de curso. Oprime el botón del curso para ver la información respectiva.

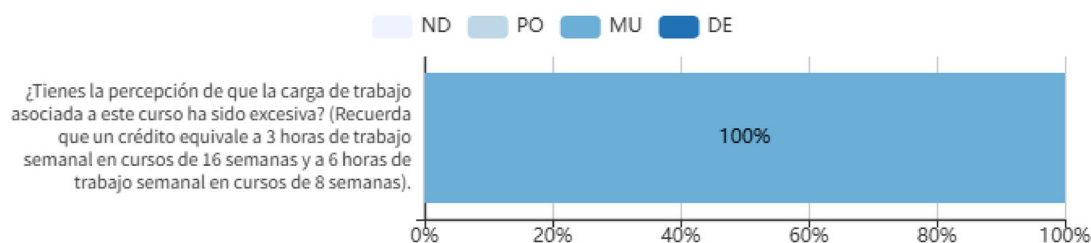
### NARRATIVA AUDIOVISUAL 2 [CPER2302-1]

Número de inscritos en la sección al final del semestre: 20

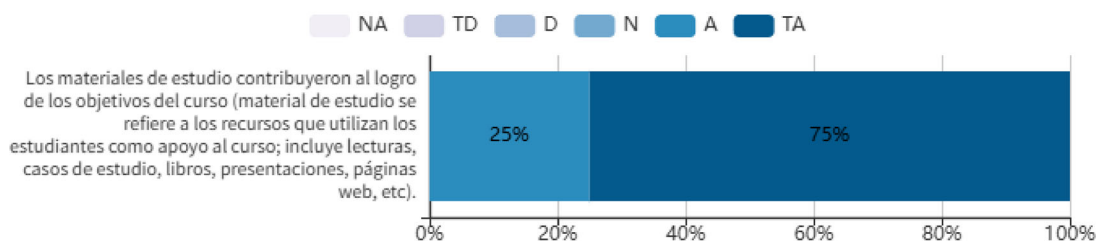
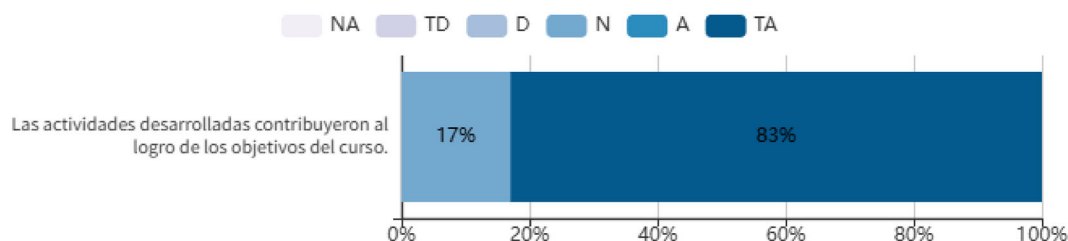
Número de evaluaciones en la sección: 9

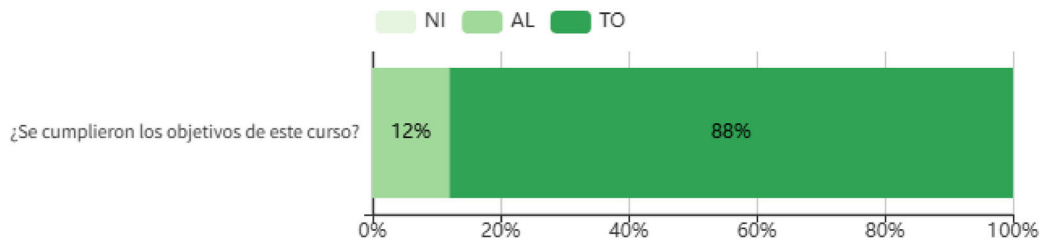
Estudiantes que completaron la encuesta sin terminar el curso: 0

### Carga académica



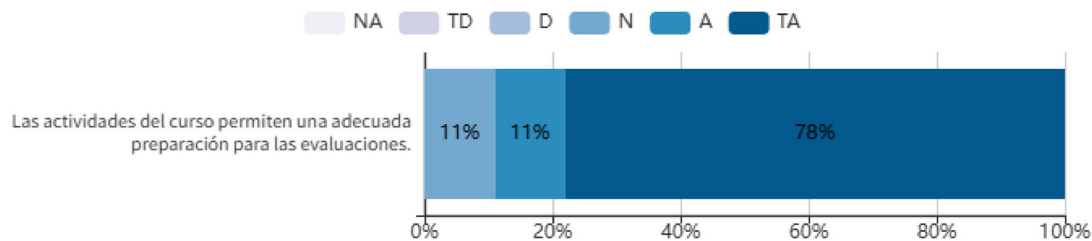
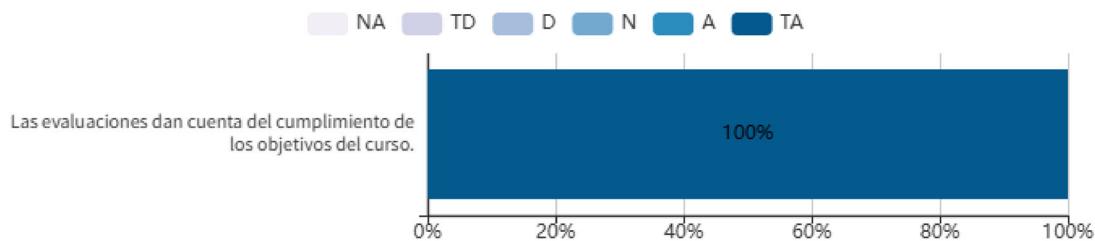
### Coherencia



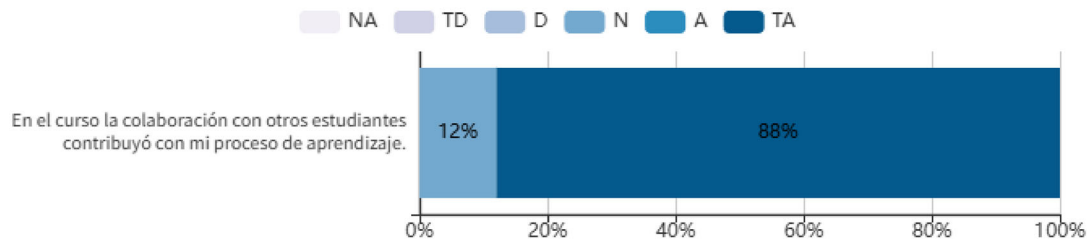


Comentarios P1003

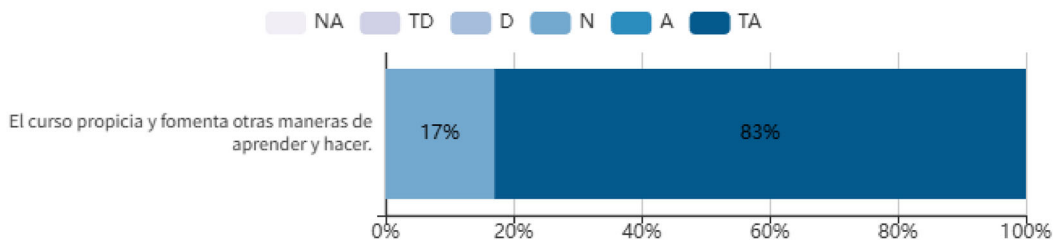
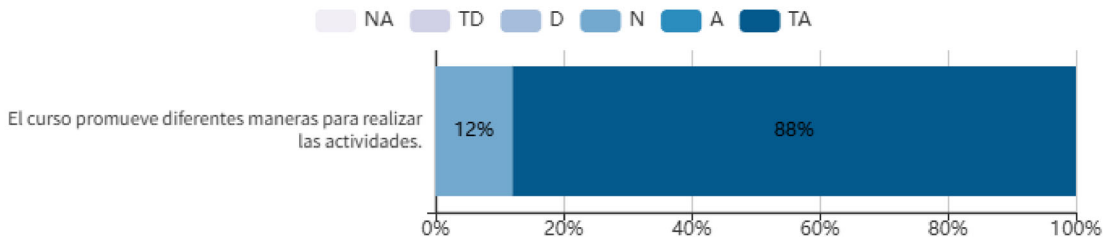
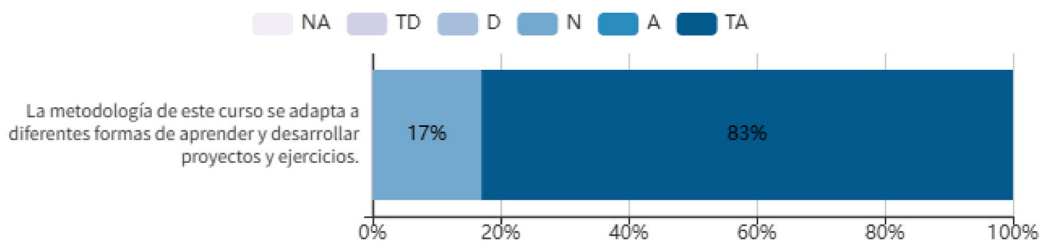
- TODO



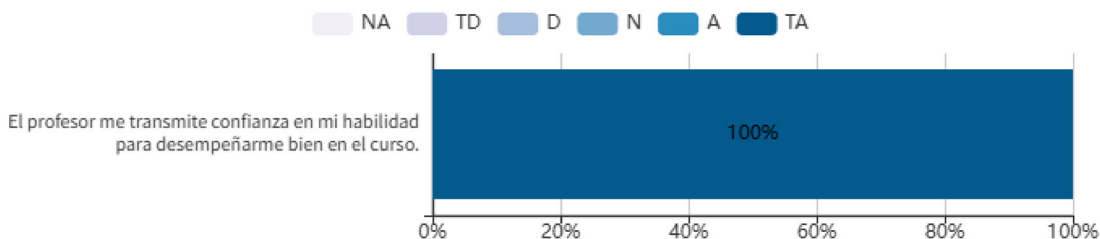
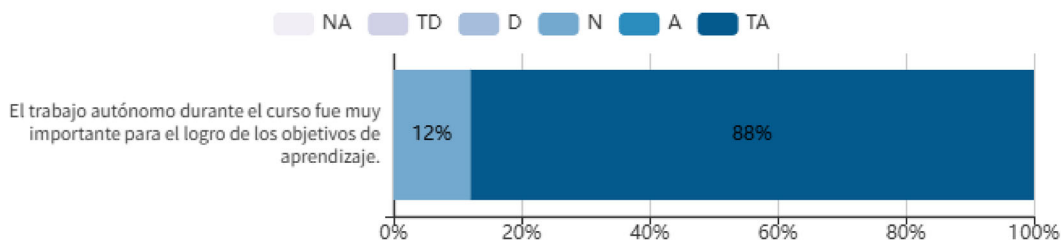
Colaboración para el aprendizaje

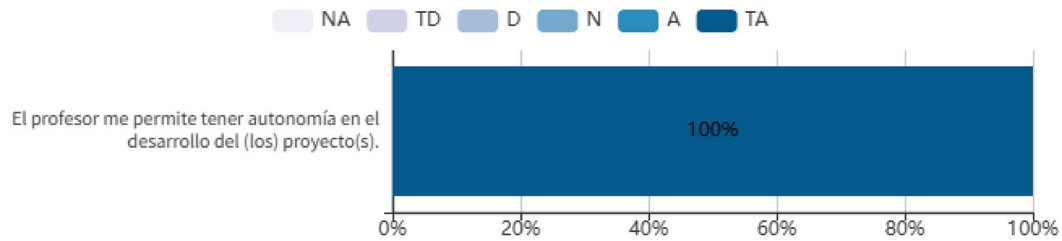
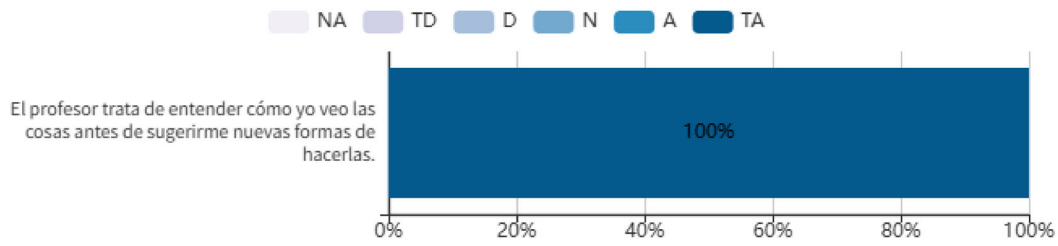


Flexibilidad metodológica del curso

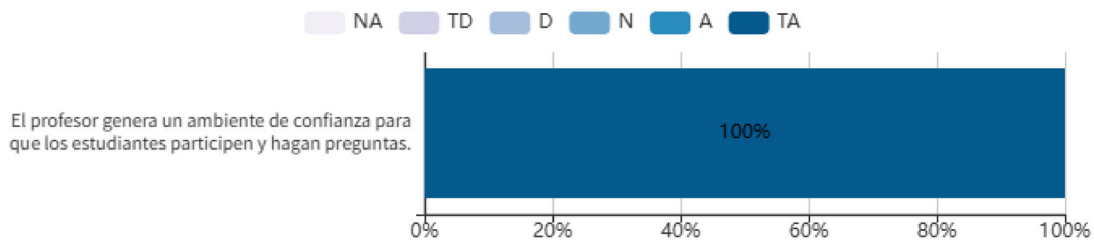


### Fomento de autonomía

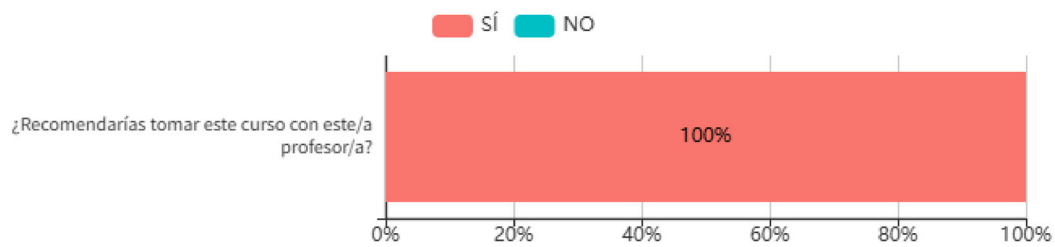




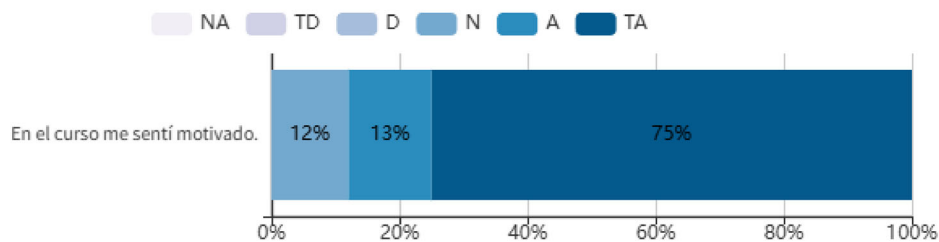
### Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación



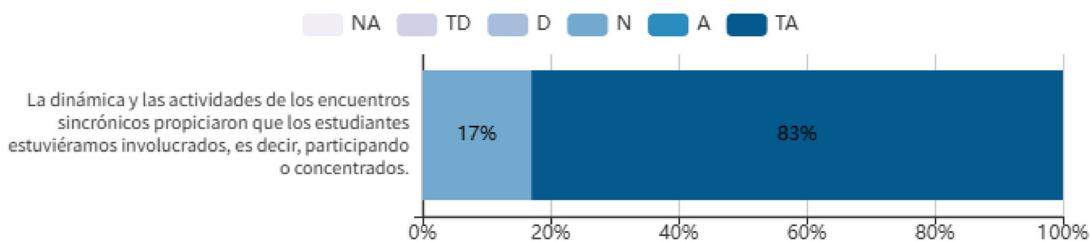
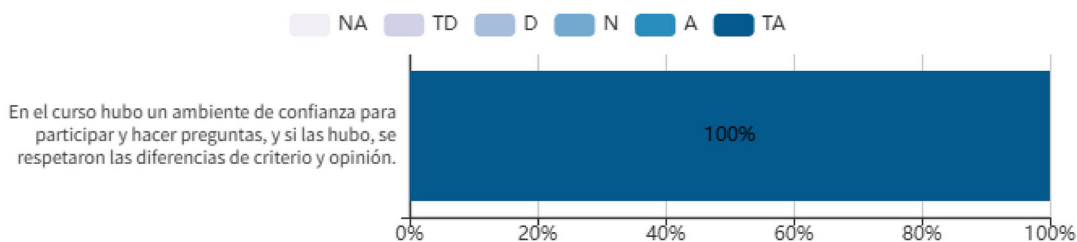
### General



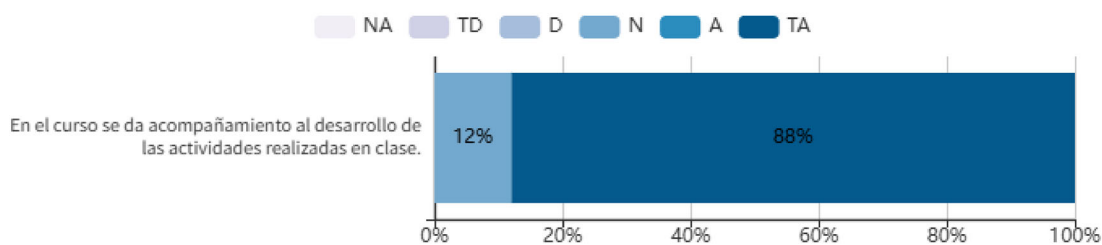
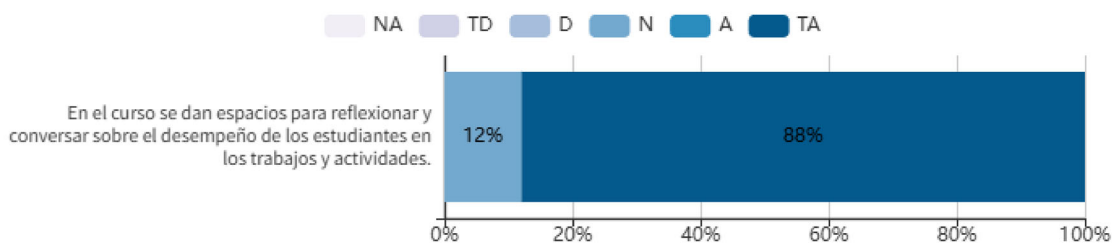
### Motivación

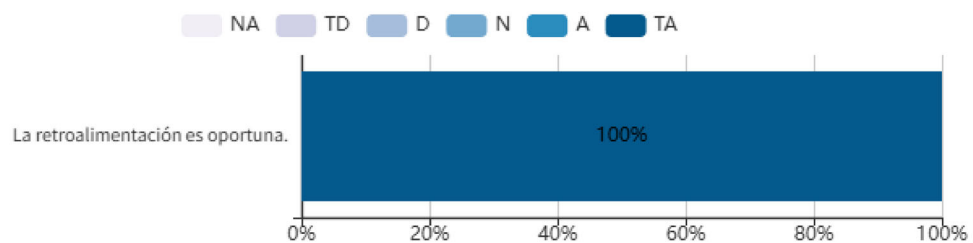
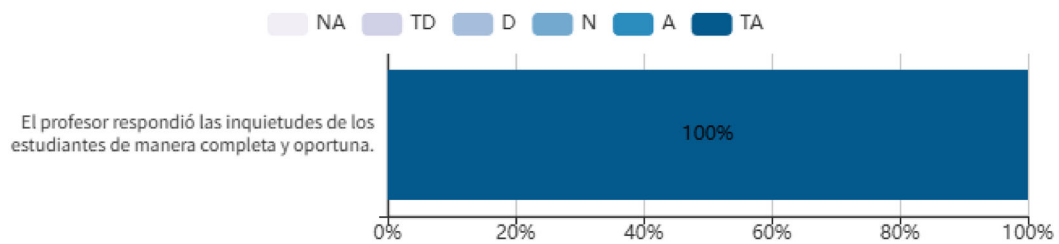
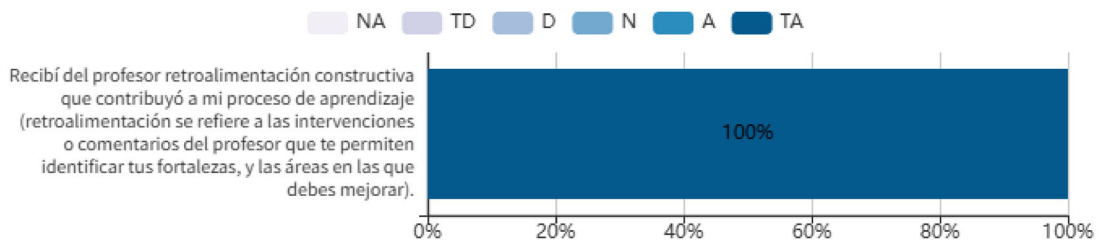
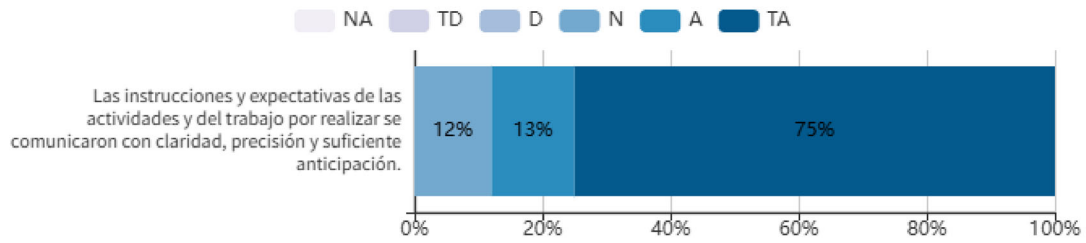
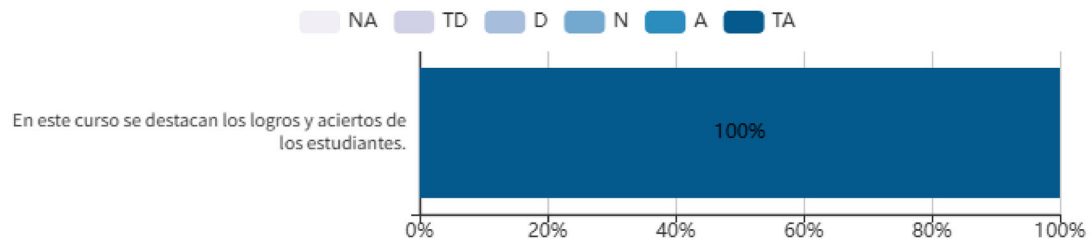


### Participación de los estudiantes

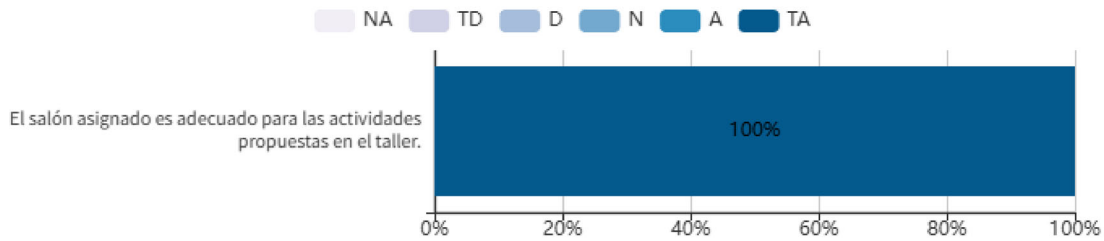
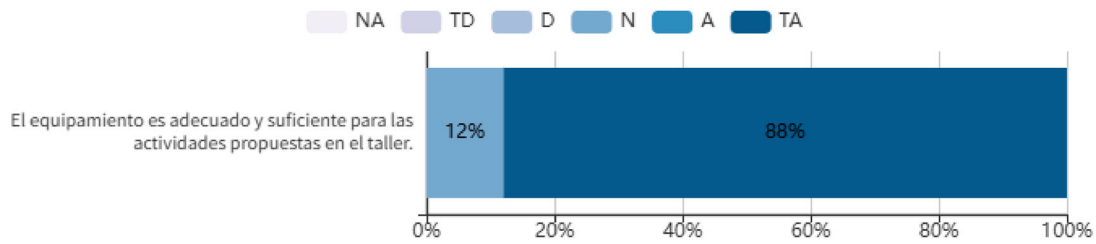


### Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación

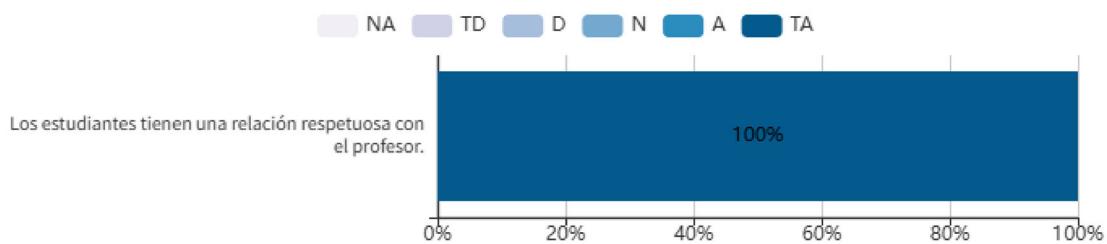
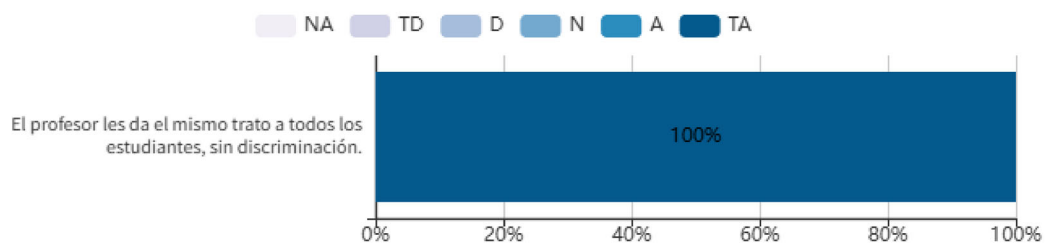
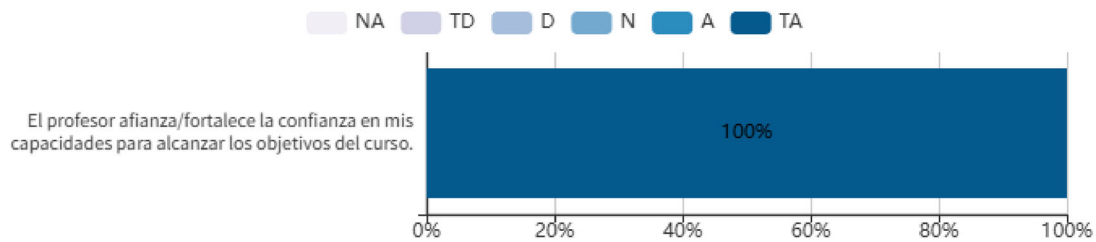


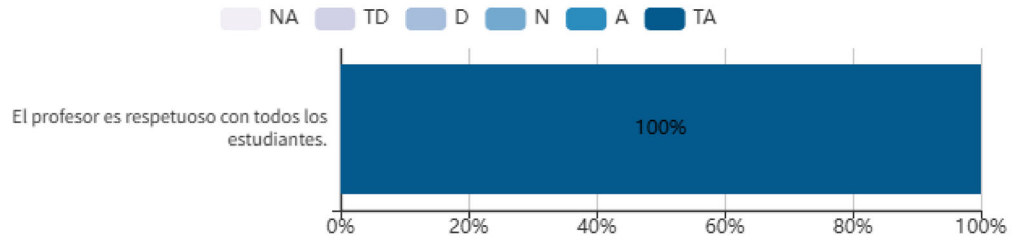
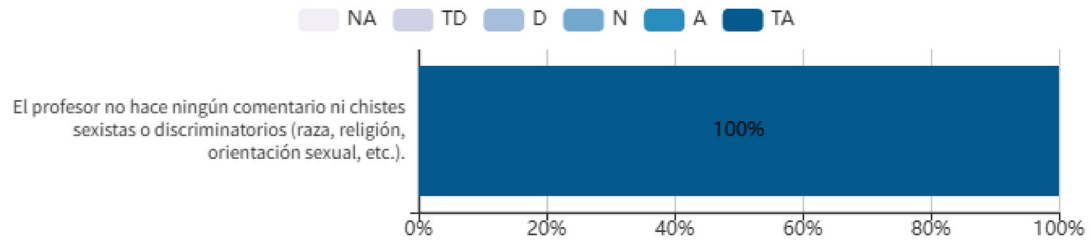


**Servicios institucionales**



### Trato a estudiantes

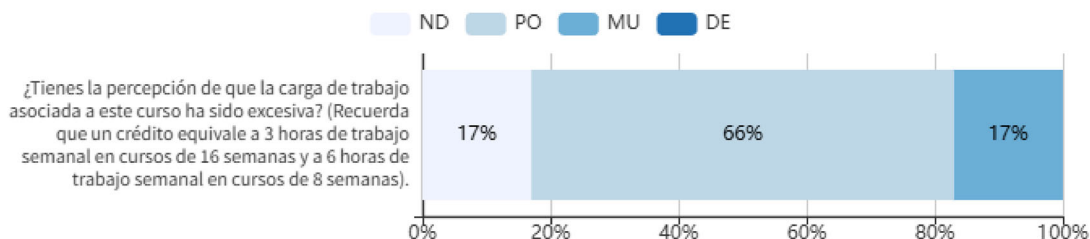
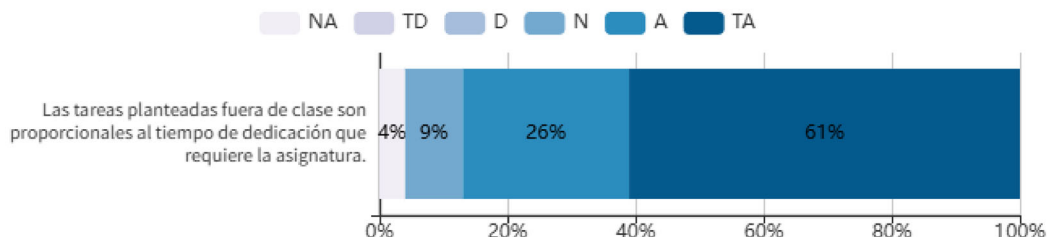




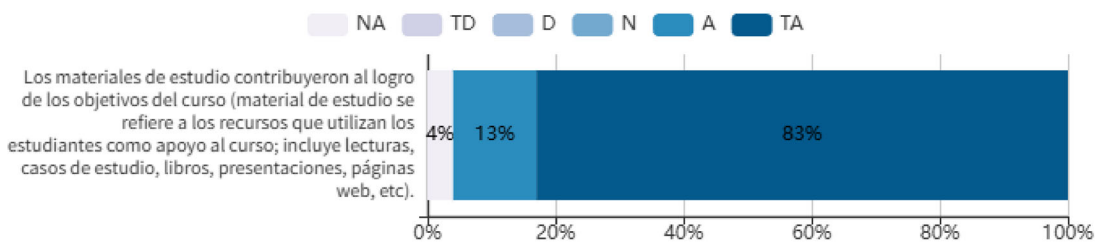
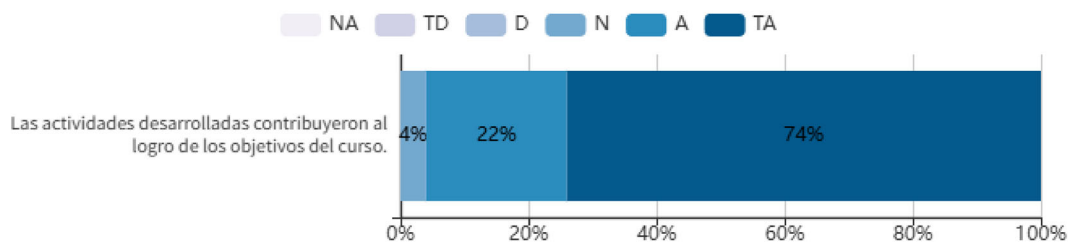
**DATOS Y REPRESENTACIÓN [CPER1802-1]**

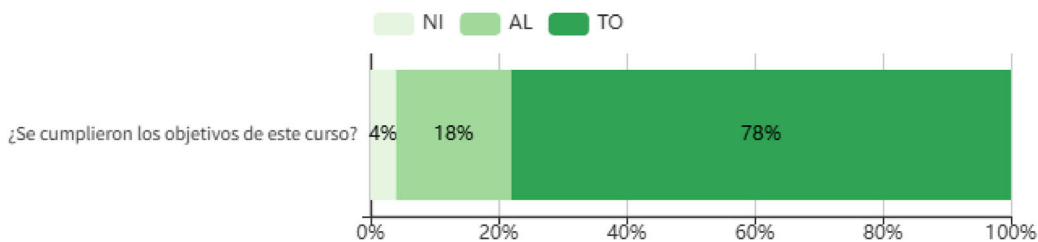
<b>Número de inscritos en la sección al final del semestre:</b>	67
<b>Número de evaluaciones en la sección:</b>	34
<b>Estudiantes que completaron la encuesta sin terminar el curso:</b>	0

**Carga académica**



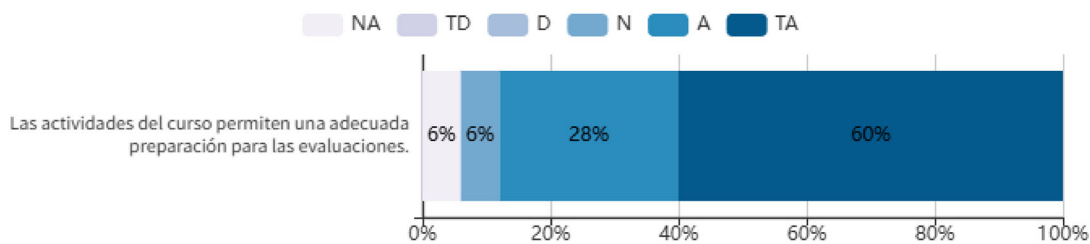
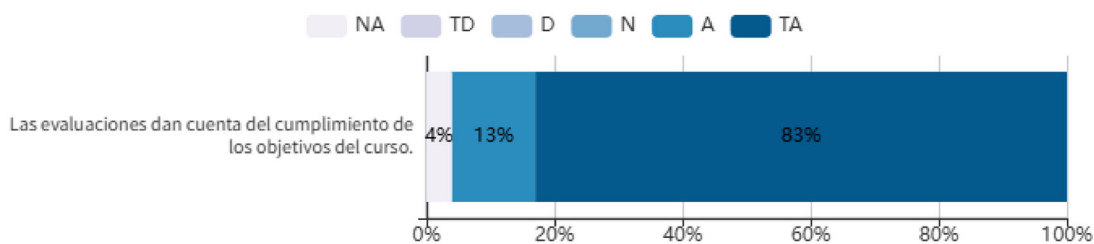
**Coherencia**



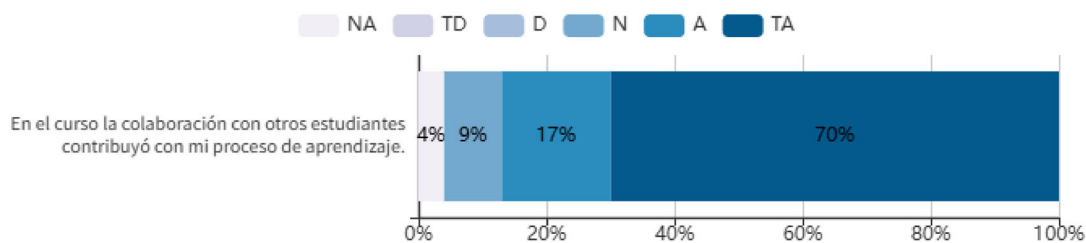


**Comentarios P1003**

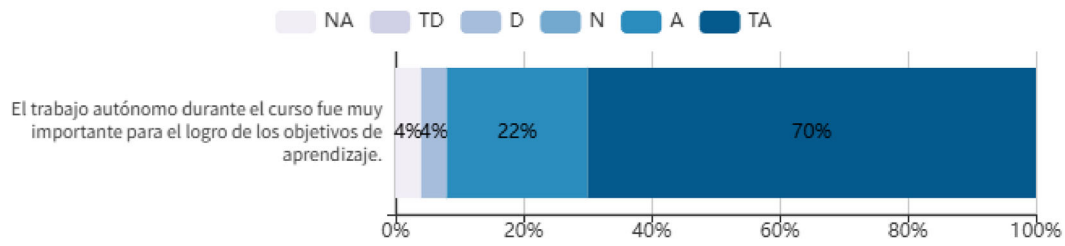
- SI
- Creo que si bien los objetivos se cumplieron en su mayoría, se vieron opacados por el afán del docente de querer participación de todo el mundo.
- si, se cumplieron los objetivos entender como los datos narran.



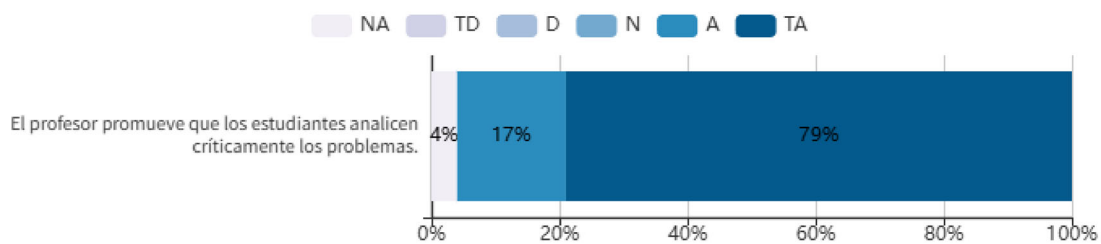
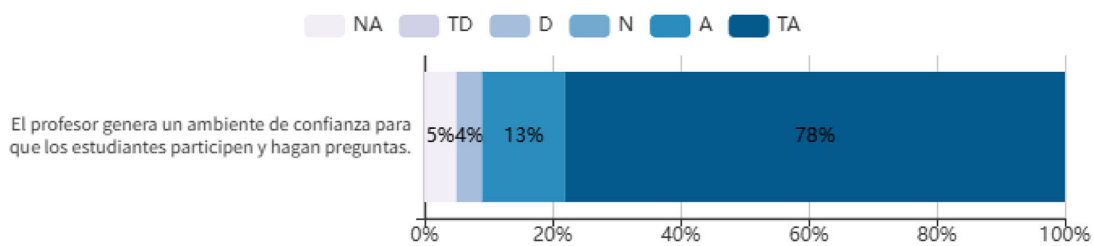
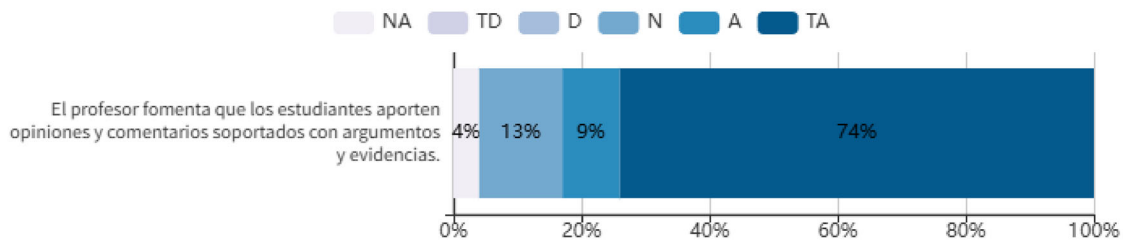
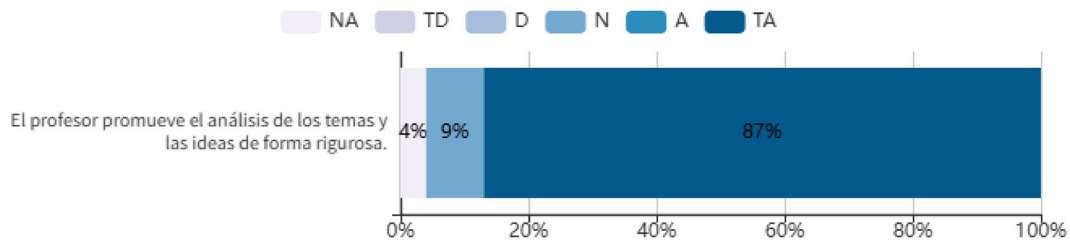
**Colaboración para el aprendizaje**

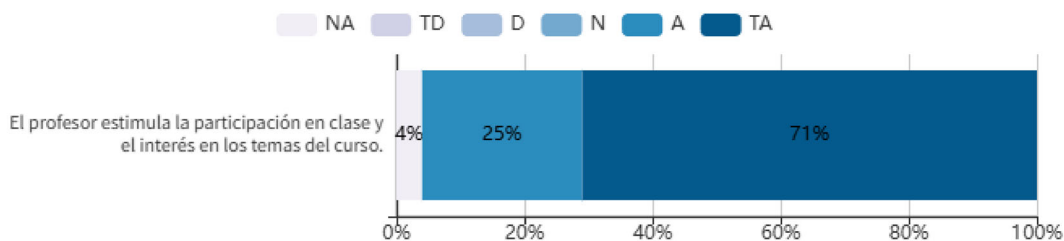
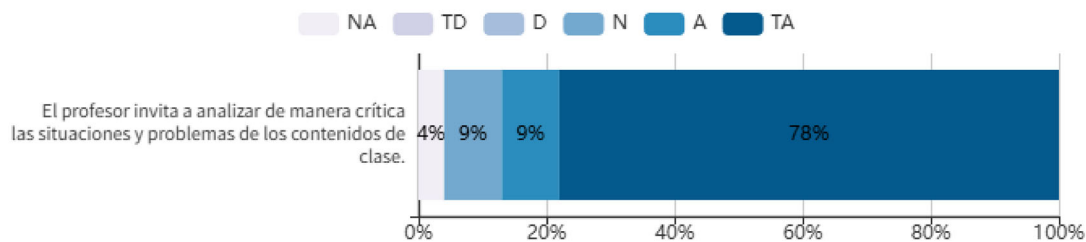


**Fomento de autonomía**

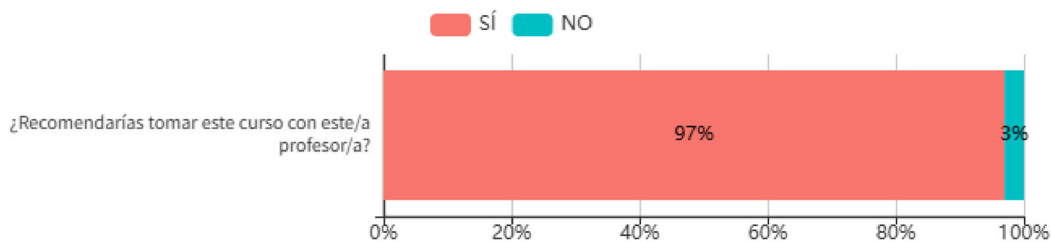


### Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación

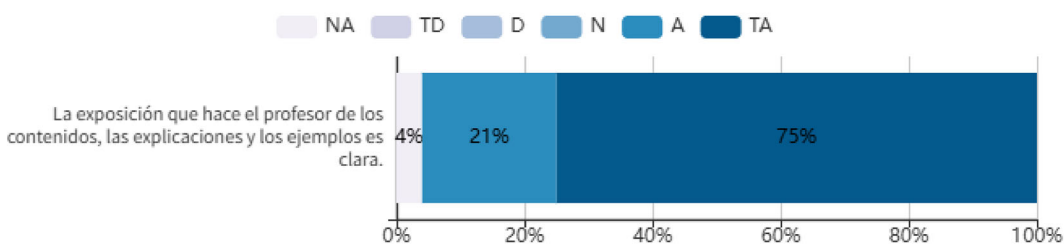
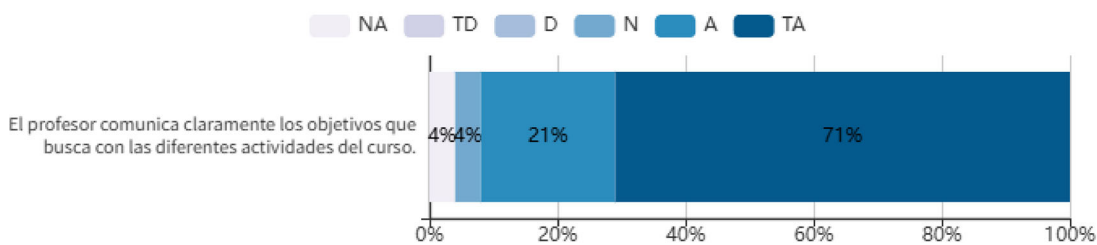


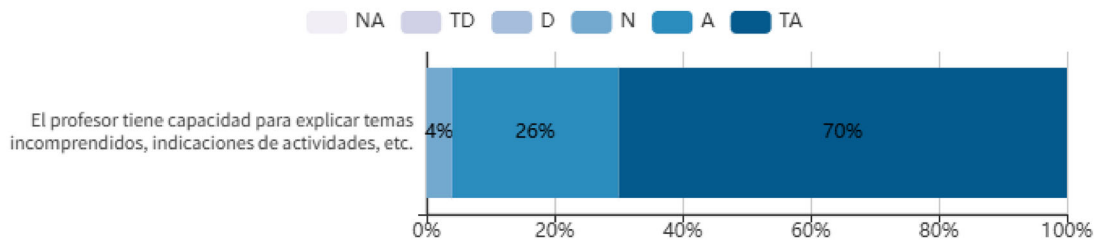
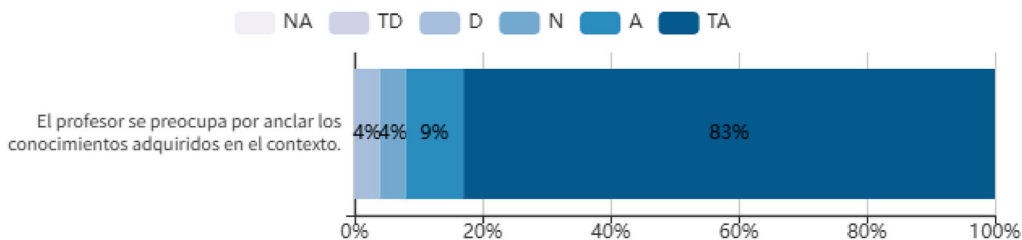
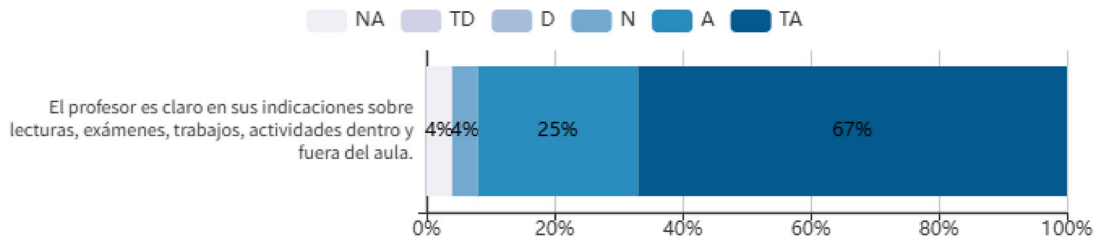
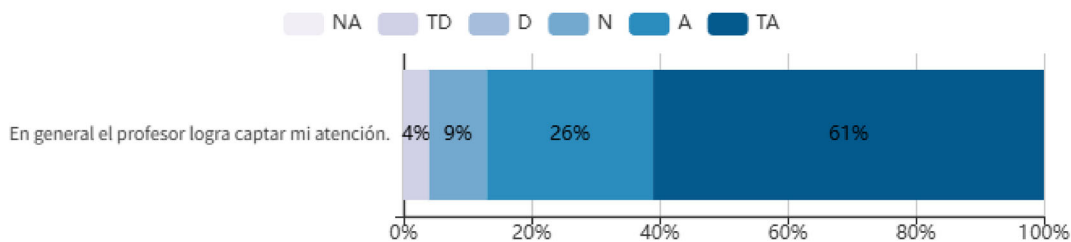


**General**

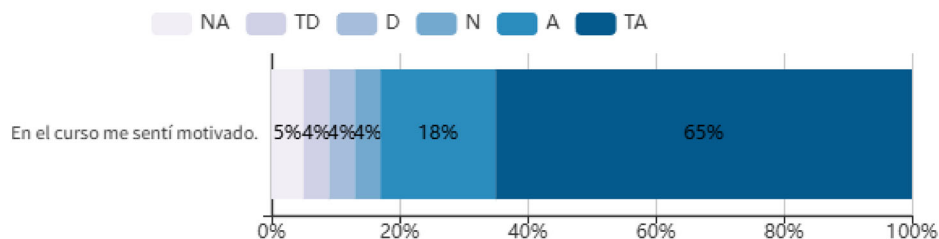


**Habilidades de presentación**

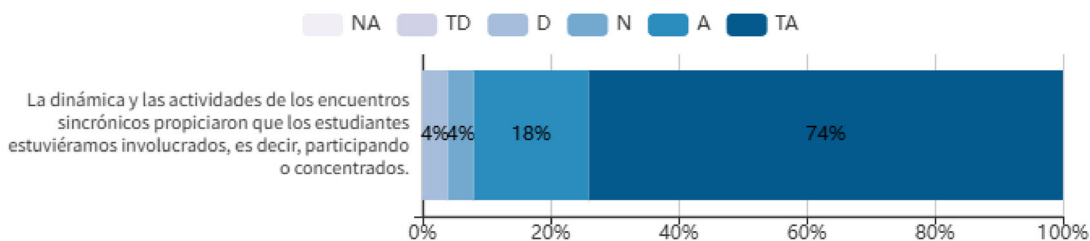
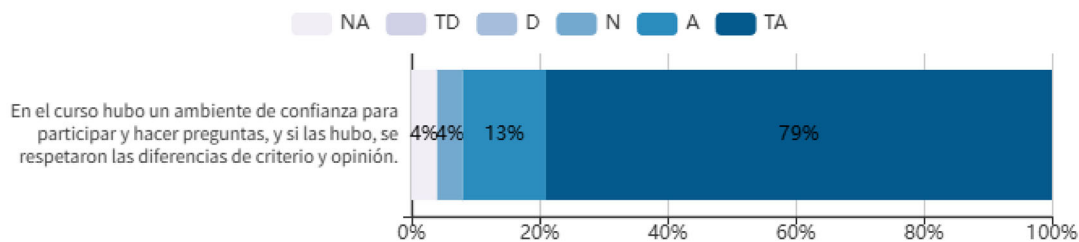




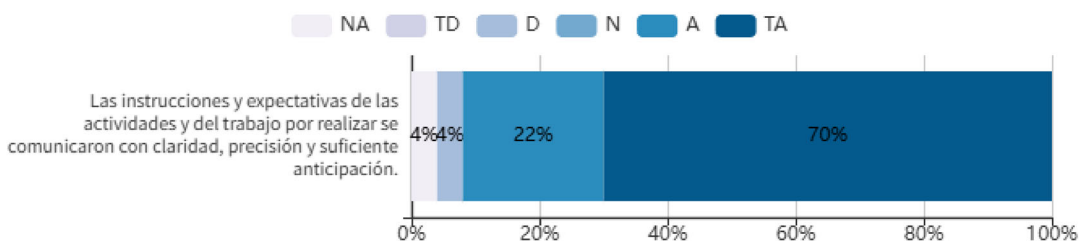
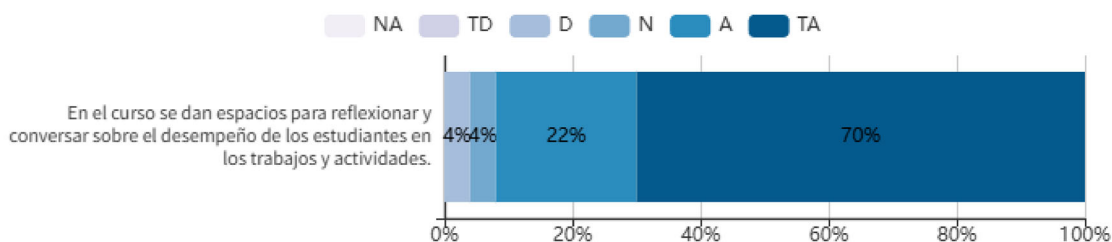
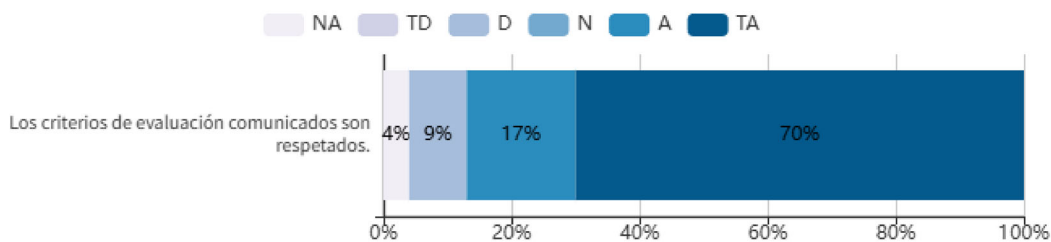
**Motivación**

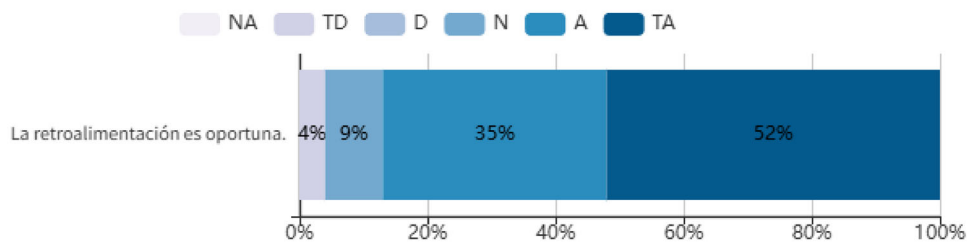
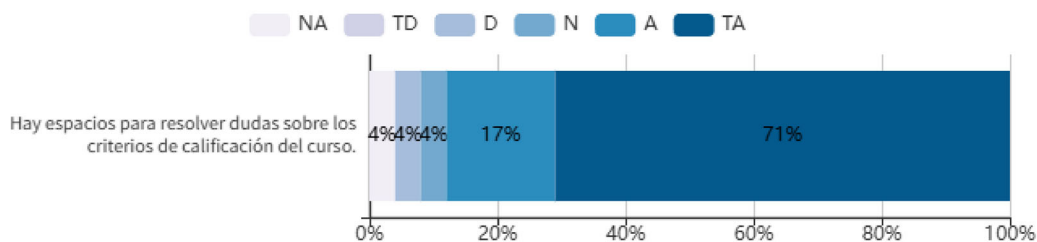
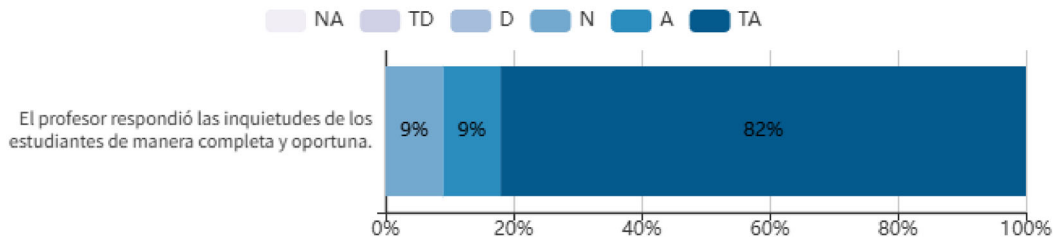
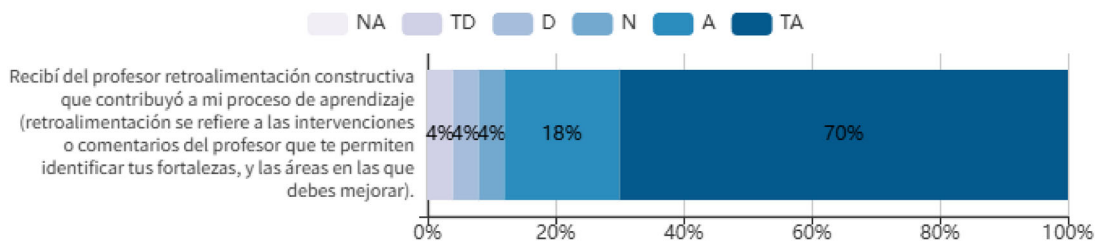


**Participación de los estudiantes**

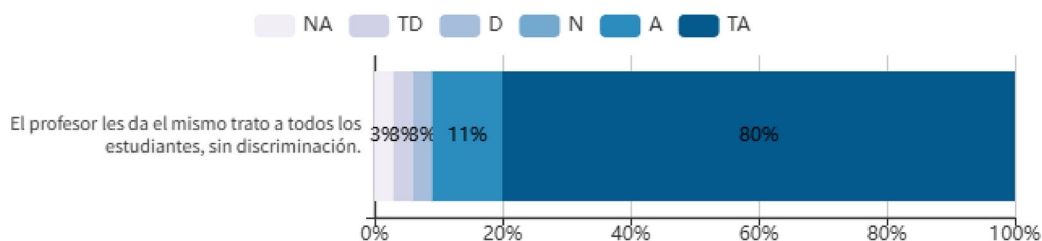


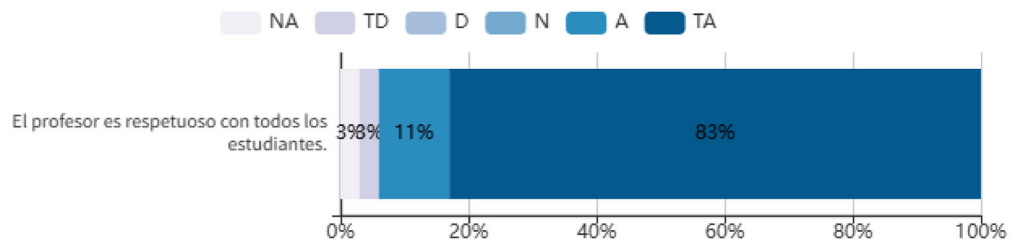
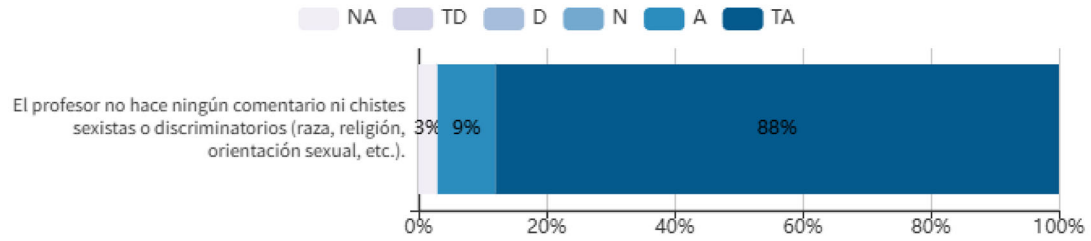
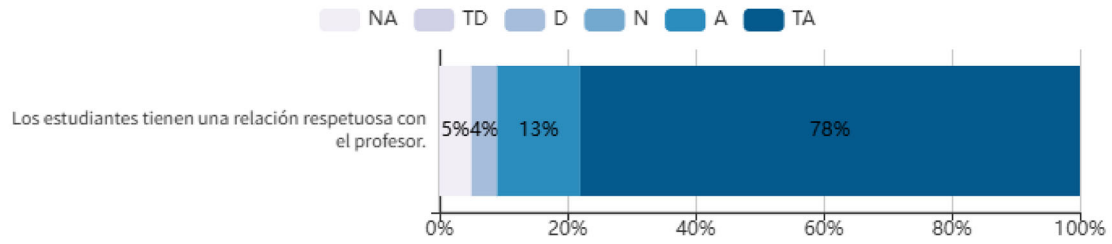
### Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación





**Trato a estudiantes**





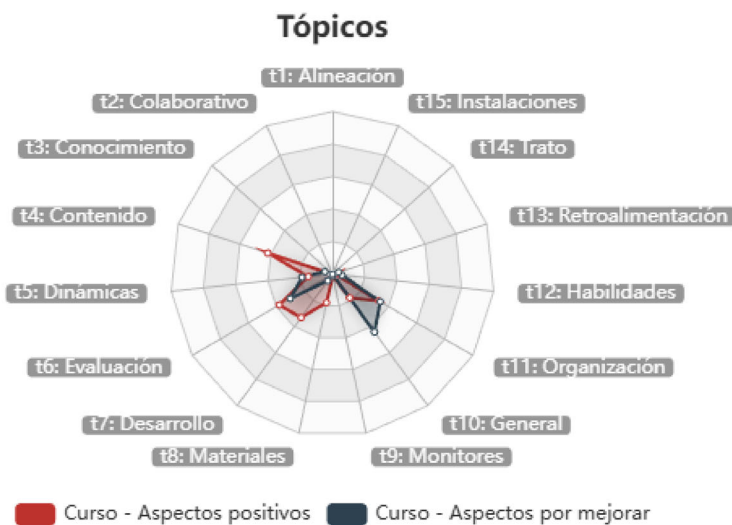
## ¿Qué comentarios hicieron los estudiantes sobre mis cursos?

En esta sección se presentan los comentarios que los estudiantes hicieron sobre tus cursos. Se generaron nubes de palabras para las preguntas abiertas cuyas respuestas tengan palabras con frecuencia mayor que 4. Las frecuencias se calculan luego de un proceso de depuración y agrupación de palabras. Se ha generado una clasificación de comentarios en 15 posibles temas. Al pasar el puntero sobre cada comentario, se pueden encontrar la probabilidad (número entre 0 y 1) de estar asociado a un tema. El diagrama de araña dimensiona la intensidad del tema, a partir de la frecuencia de aparición de los comentarios; la representación de cada pregunta abierta de la encuesta es señalada con los diferentes colores.

Oprime el botón de cada curso para ver la información respectiva.

### NARRATIVA AUDIOVISUAL 2 [CPER2302-1]

#### Distribucion de topicos por pregunta



#### [P216] - ¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

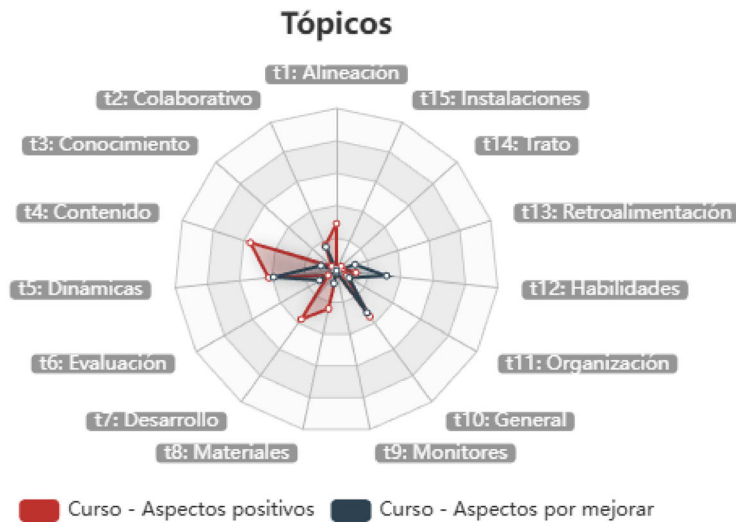
- Es muy chevere aprender sobre audiovisual, y esta clase permite llevar la creatividad más allá
- Las clases presenciales son importantes para hacer las entregas.
- Es un curso que entiende las formas de hacer contenido audiovisual desde 0, sus retos y virtudes, está formulado para que sea más fácil orientar el proyecto al mejor resultado posible.
- TODO
- se llenan los vacíos que los otros niveles de audiovisual no cumplieron, es muy valioso como están distribuidas las entregas y el valor del trabajo y esfuerzo individual donde no es obligatorio encasillarse en un rol si tener la capacidad de explorar y aprender todos

#### [P217] - ¿Qué mejorarías de este curso?

- Hacerlo más largo
- LOS TIEMPOS JC! LOS TIEMPOS JAJAJA, lo hablamos en la ultima sesión y siento que para la primera entrega es muy poquito tiempo, ya después me parece increíble que quieras entrenarnos y ponernos en contacto directo con la vida profesional y como se trabaja (puntualidad) en lo audiovisual.
- es muy corto 8 semanas poara todo lo que uno puede aprender

### DATOS Y REPRESENTACIÓN [CPER1802-1]

## Distribucion de topicos por pregunta



[P216] - ¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

## Nube de Palabras



- El uso de diapositivas y contenidos didácticos.
- Es genial. Mi cursos favoritos de todo el pregrado.
- Muy útil para descubrir las funciones y posibilidades de las bases de datos como herramienta. Muy acertado el enfoque interdisciplinar que demuestra los usos artísticos, más que solamente los del campo de la comunicación o la estadística. Ayuda a dispersar las nociones utilitaristas de la datificación.
- Las referencias y lecturas son interesantes. El curso en general es importante para la carrera, aporta una perspectiva innovadora y actual. Fomentar el trabajo en grupo para conocer gente
- Importante en la vida profesional
- Es un curso interesante en el que caemos en cuenta sobre todos los datos a nuestro alrededor y todas sus formas de ser representados
- Tiene un marco teórico muy fuerte, diferente a cualquier otro curso temático de Narrativas. Es refrescante, combina conceptos más técnicos y sociales con las prácticas y lenguajes que se aprenden a lo largo de la carrera.
- Resalto que leímos varias lecturas sobre distintas visiones sobre la representación de datos de autores como Lev Manovich, y Giorgia Lupi y Stefanie Posavec, vimos en clase videos de ejemplos interactivos que funcionan para representar datos, y siempre se promovió participar en clase. Además, se fomentó el trabajo en grupo para analizar un ejemplo de representación de datos y para crear una representación de datos con una interactividad.
- Todo

- Me gustaron las lecturas y los trabajos en grupo, siento que es muy didáctico
- Es una mirada a algo que para mí, fue un mundo completamente nuevo, la posibilidad de llevar datos robustos a formatos narrativos me parece maravillosa.
- El curso es super amplio y completo en temas de datos y representación, te empapas de lleno en este tipo de temáticas y el apoyo docente ayuda enormemente a este suceso. Disfrute de adentrarme en estos temas dado que el docente se ve que es experto y te sumerje en todas las temáticas posibles.
- las dinamicas del curso
- uff 20/10. Soy honesto, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.
- El curso trae ejemplos valiosos para entender la multiplicidad de representaciones de datos.
- La clase está planeada de forma excelente. Existe cohesión entre cada tema. Gracias a esto el estudiante puede llevar a cabo un proceso analítico muy valioso.

### [P217] - ¿Qué mejorarías de este curso?

- El profesor aparece distante ante el alumnado, con la excepción de unas cuantas personas que conoce de antemano; lo cual es una fórmula para el desacato y la separación cognitivo-emocional con respecto al curso.
- Nada en particular. Añadiría una lectura de Lev Manovich que me gustó bastante, que explica la dicotomía storytelling/database, pero nada más.
- Pondría ejemplos de ensayos de estudiantes para esta materia.
- Que no se escriba tanto (jaja mentiras) muy buen curso, no mejoraría nada
- Que habían clases en la que no se participaba bastante entonces solo era escuchar al profesor hablar
- Me demoré en encontrar el objetivo del curso hasta la semana 6. Tal vez debería dejarse en claro antes de que va el curso.
- Creo que el docente a veces se emociona con las participaciones ajenas de los estudiantes, y eso puede entorpecer el aprendizaje, pues muchos solo participan por nota.
- mas actividades para aplicar los conocimientos.
- nada, que se siga conectando lo personal, con los datos, sin pena de nada. Muy buena la clase. Aunque sería muy bueno que hubiera una clase que fuera la parte práctica. Es necesaria para aplicar todo lo que aprendimos.
- Nada en particular.
- Abriría más espacios para retroalimentación a la hora de entregar trabajos.

## ¿Qué comentarios hicieron los estudiantes sobre mi práctica docente?

En esta sección se presentan los comentarios que los estudiantes hicieron sobre tu práctica docente en cada uno de tus cursos.

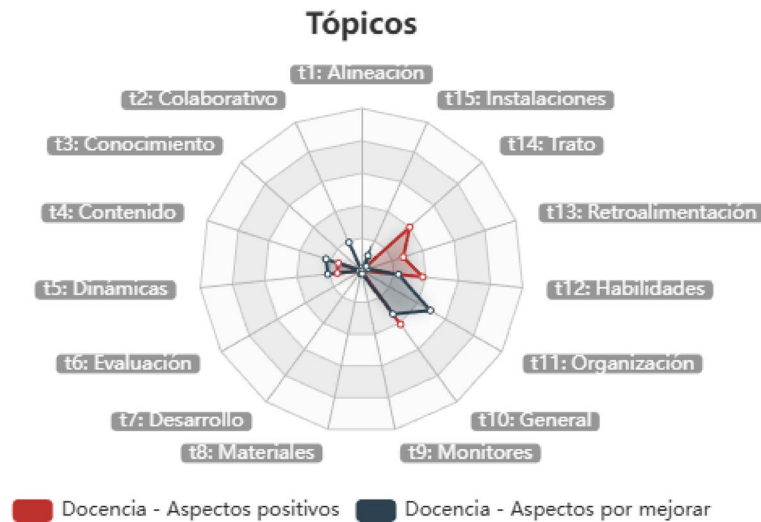
Se generaron nubes de palabras para las preguntas abiertas cuyas respuestas tengan palabras con frecuencia mayor que 4. Las frecuencias se calculan luego de un proceso de depuración y agrupación de palabras.

Se ha generado una clasificación de comentarios en 15 posibles temas. Al pasar el puntero sobre cada comentario, se pueden encontrar la probabilidad (número entre 0 y 1) de estar asociado a un tema. El diagrama de araña dimensiona la intensidad del tema, a partir de la frecuencia de aparición de los comentarios; la representación de cada pregunta abierta de la encuesta es señalada con los diferentes colores.

Oprime el botón de cada curso para ver la información respectiva.

### **NARRATIVA AUDIOVISUAL 2 [CPER2302-1]**

## Distribucion de topicos por pregunta



[P216V01] - ¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

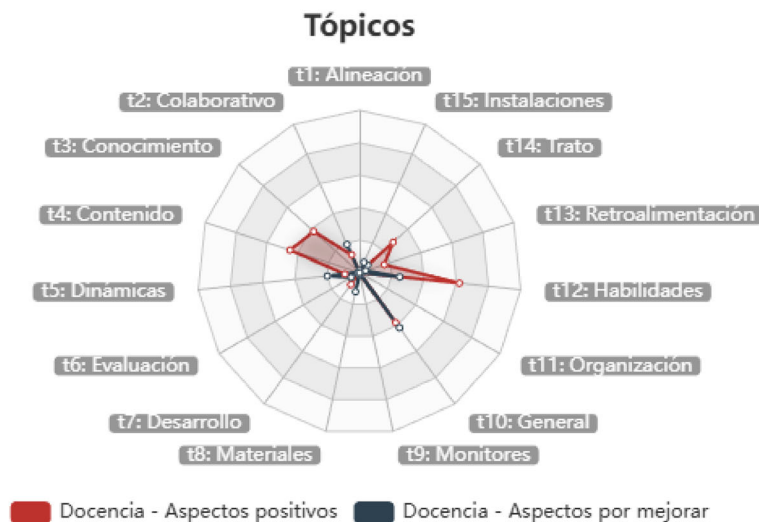
- Un genio, muy divertido y muy amable
- Muy buena retroalimentación.
- TODO
- Es muy valioso las ganas honestas que tiene él de enseñarnos, de acompañarnos y de llevarnos a los límites de la exploración, tanto en la parte técnica y creativa, de forjar en nosotros un pensamiento crítico sobre lo que vemos y oímos. Una verdadera oportunidad como ningún otra tener la suerte de ver esta clase con Juan Camilo. No he visto un profesor que se involucre tan genuinamente y profesionalmente como él con sus estudiantes tremendo profe

[P217V01] - ¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

- Nada
- PORFAVOR COMIENZA EL CORTO DE CADA CLASE A LAS :05 NO A LAS :00, gracias a estos es que la clase se vuelve dinámica y tenemos la oportunidad de debatir y hablar en clase, sin embargo, en mi caso tenia una clase inmediatamente antes en el edificio SD y subir desde allá abajo hasta el T301 por mas que corriera en 10 minutos no llegaba. Para la anticitos de mitad del ciclo y ya los ue restaba me estaba saliendo 5 minutos antes de esa clase para poder llegar a la tuya, cosa que de cierta manera me termino afectando pues la profesora me preguntaba y me llamo la atención unas veces por salirme constantemente antes, e igual pase son problemas esa materia. Repito, no es grave, no pasa nada. Solo es una sugerencia.
- que de todos los niveles de audiovisual

**DATOS Y REPRESENTACIÓN [CPER1802-1]**

## Distribucion de topicos por pregunta



## [P216V01] - ¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

- Promueve la participación, pero más por la nota que tiene el ítem que la calidad de esta. Cámbiela de cuantitativa a cualitativa.
- Es genial escucharlo, y hace énfasis en la importancia de disponer el corazón a la escucha
- Juan Camilo es un gran profesor, sabe mucho de su tema y de cómo aplicarlo en múltiples campos. Siempre está dispuesto a ayudar a los estudiantes a entender mejor la clase.
- Juan camilo es un gran profesor, tiene buena presencia y logra crear una clase que motiva y llama la atención aunque el tema no sea el más fácil o amigable. Es amable y considerado. Demuestra su experiencia y conocimientos
- Buena comunicación, cercanía con su clase.
- Conoce ampliamente los temas que dicta, pero también es muy humano y comprensivo con sus estudiantes, los orienta a hacer el mejor trabajo posible y eso es de destacar.
- Resalto que nos mostró ejemplos de representar datos a través de sonido, animación e interacción, no solo a través de medios que son solo visuales. También resalto que promovió la participación en clase, mostró interés por cada alumno que participaba, e hizo unos bonos que motivaron explorar un museo y ver una película.
- Todo, un crack total
- Es una excelente persona, si teníamos dudas o quejas el siempre nos dejaba expresarnos
- Es bastante tranquilo e impresiona como sabe tanto de tantos temas diferentes.
- Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios críticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.
- Juan Camilo es excelente profesor, hace que uno se conecta con lo que está diciendo, hace que uno se pregunte y se indague. Además los trabajos que deja son claros y específicos, no trabajos 24/7 que se vuelven actividades sin sentido a nivel pedagógico.
- Juan Camilo, además de ser claro en la transmisión de su conocimiento en los temas, se pone en la tarea de retroalimentar con atención a los estudiantes.
- Es apasionado por la clase y logra transmitir su importancia. Trae ejemplos relevantes y apropiados. Tiene conocimiento extenso del tema.
- Muy buen profe

## [P217V01] - ¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

- Un trato más equitativo entre todos y consideración por la vida extra-académica de los demás. Por ejemplo, la hora de clase dificultaba la llegada de ciertos estudiantes a la hora pautada y, por más excusa que se presentara, muchas veces era desestimada. Aunque, si mal no recuerdo, otorgó posibilidades para eliminar la falla. Se nota el favoritismo por ciertas ideas, lo cual no está para nada mal, pero, por lo menos, debatir al alumno y no simplemente restarle importancia al comentario y dejarlo pasar como si nada; aseguro que enganchará más al alumno si le disiente que si, simplemente, le deja de lado.
- nada en particular.
- Actividades en clase
- Ninguna, honestamente.

- Nada, si acaso, a ver, entiendo la frustración sobre el uso de los dispositivos y la tecnología en clase, sin embargo como narradores DIGITALES, creo que mas que una distracción son nuestras herramientas de trabajo. En mi caso, para las exposiciones de mis compañeros yo tomo notas en mi laptop o mi celular, pero por requerimientos tuyos (cosa que entiendo completamente) debíamos guardarlos y por ende terminaba NO tomando notas para participar. Entiendo, repito, entiendo a que quieres llegar con tus comentarios y lo que nos solicitas. Gran profesor.
- Un poco más de videos o archivo o actividades en clase
- A veces ya es tranquilo en exceso.
- Nuevamente, se preocupa muchísimo por que los estudiantes participen más que a veces se pierde el enfoque en las clases. Además, suele estresarse algo fácil.
- Seguir haciendo lo personal con los datos, es una clase MUYYYY necesaria. También no dejar que asignen el ML como salón, al ser una clase TAN grande, el ML es el peor salón, no se escucha, el calor se concentra y la universidad tiene tantos salones como para que una clase tan grande la asignen al ML. También tengo una crítica frente a los temáticos, no debería de ser tanta gente, deberían abrir 2 secciones.
- Nada en particular.
- Ninguna

## ¿Cuáles fueron mis puntajes del periodo y en qué niveles se ubican?

En esta sección encontrarás tu puntaje global de todo el periodo. También encontrarás una tabla de resumen con los niveles en los que se clasifican tus puntajes totales para cada uno de tus cursos y tus puntajes para los distintos aspectos de la docencia evaluados en ellos. **IMPORTANTE:** Estos puntajes NO se verán reflejados en el puntaje acumulado presentado en el reporte histórico

### Convención

- Nivel alto: El rango de estimación está completamente contenido en la *franja superior*.
- Nivel promedio – alto: El rango de estimación interseca las *franjas media y superior*.
- Nivel promedio: El rango de estimación está contenido en la *franja media*.
- Nivel promedio – bajo: El rango de estimación interseca las *franjas media e inferior*.
- Nivel bajo: El rango de estimación está completamente contenido en la *franja inferior*.
- No determinado: El rango de estimación interseca las tres franjas.
- NA** No aplica: Este aspecto no fue evaluado en este curso.
- NC** No calculado: El puntaje no se calcula porque la tasa de respuesta no supera el 50%.
- NI** No intervalo: No se estima un intervalo de confianza por tener respuestas de menos de 3 estudiantes.

En una escala de 100 a 200, tu puntaje global total, calculado utilizando la nueva metodología de calificación, es:

● 157

Con un rango de estimación (155.0-159.0)

## Tabla de resumen de resultados

En la siguiente tabla se presenta un resumen de los niveles en que se clasifican los resultados obtenidos en el periodo. Al pasar el puntero del ratón por las etiquetas abreviadas de los aspectos (primera fila) o por los códigos de los cursos (primera columna) podrás ver el nombre completo.

Adicionalmente, en la última columna se presenta el Puntaje ajustado de sección, calculado de acuerdo con los lineamientos establecidos en el Consejo Académico para pilotear un umbral para las evaluaciones trienales. Este es el puntaje con que contribuye la sección al Promedio acumulado ajustado. Se presenta, por lo tanto, en desviaciones estándar con respecto al promedio de los promedios acumulados ajustados de todos los profesores de la Universidad.

Nivel	Coherencia	Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación	Habilidades de presentación	Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación	Trato a estudiantes	Flexibilidad metodológica del curso	Fomento de autonomía	Total	Puntaje ajustado de sección
CPER1802-1	●	●	●	●	●	NA	NA	●	0.11
CPER2302-1	NC	NA	NA	NC	NC	NC	NC	NC	NA
Global	●	●	●	●	●	NC	NC	●	NA

[ENCUENTRA TUS PUNTAJES DEL PERIODO AQUÍ](#)



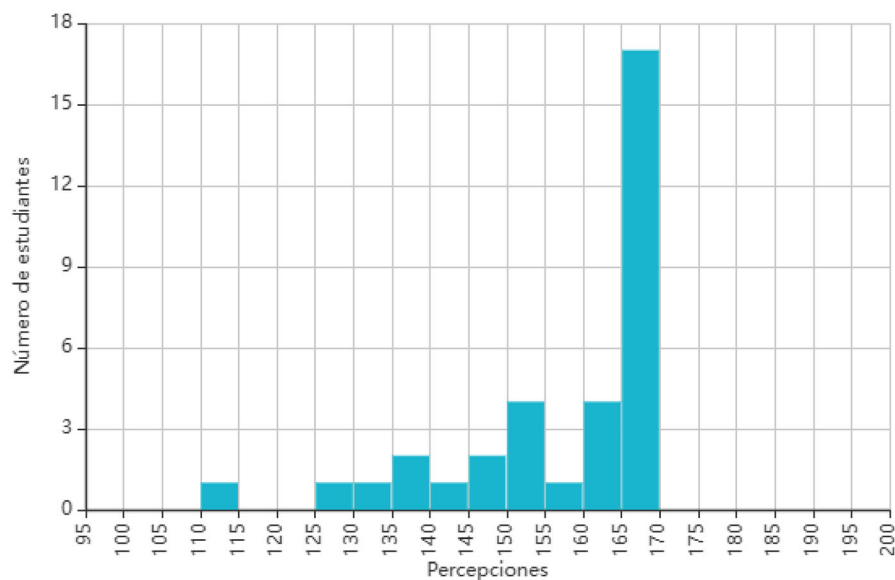
[TIPOS DE CURSO Y PONDERACIONES DE LOS ASPECTOS](#)

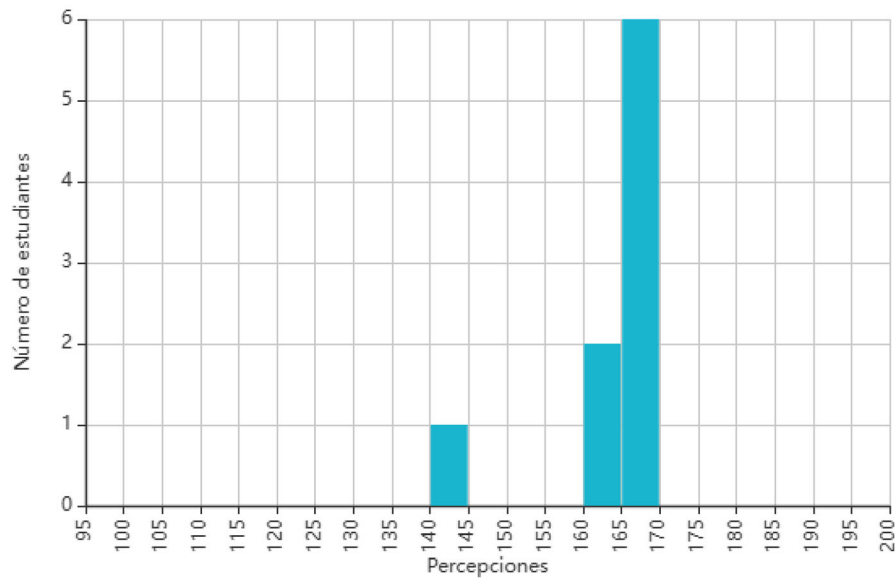


## ¿Cómo varían las percepciones de los estudiantes sobre mis cursos?

En esta sección se presentan las distribuciones de las percepciones de los estudiantes para cada uno de tus cursos del periodo. Para cada estudiante se estima su percepción a partir de todo el conjunto de respuestas que dio en la encuesta. El puntaje total de cada curso se obtiene a partir de promediar las percepciones de todos los estudiantes que evaluaron el curso. Oprime el botón de cada curso para ver la información respectiva.

### DATOS Y REPRESENTACIÓN [CPER1802-1]



**NARRATIVA AUDIOVISUAL 2 [CPER2302-1]**

## ¿A qué temas se refieren los comentarios de mis estudiantes?

En esta sección se presenta una clasificación de los comentarios de los estudiantes de acuerdo con el tema tratado. Cada comentario se clasificó en uno o varios de los quince posibles.

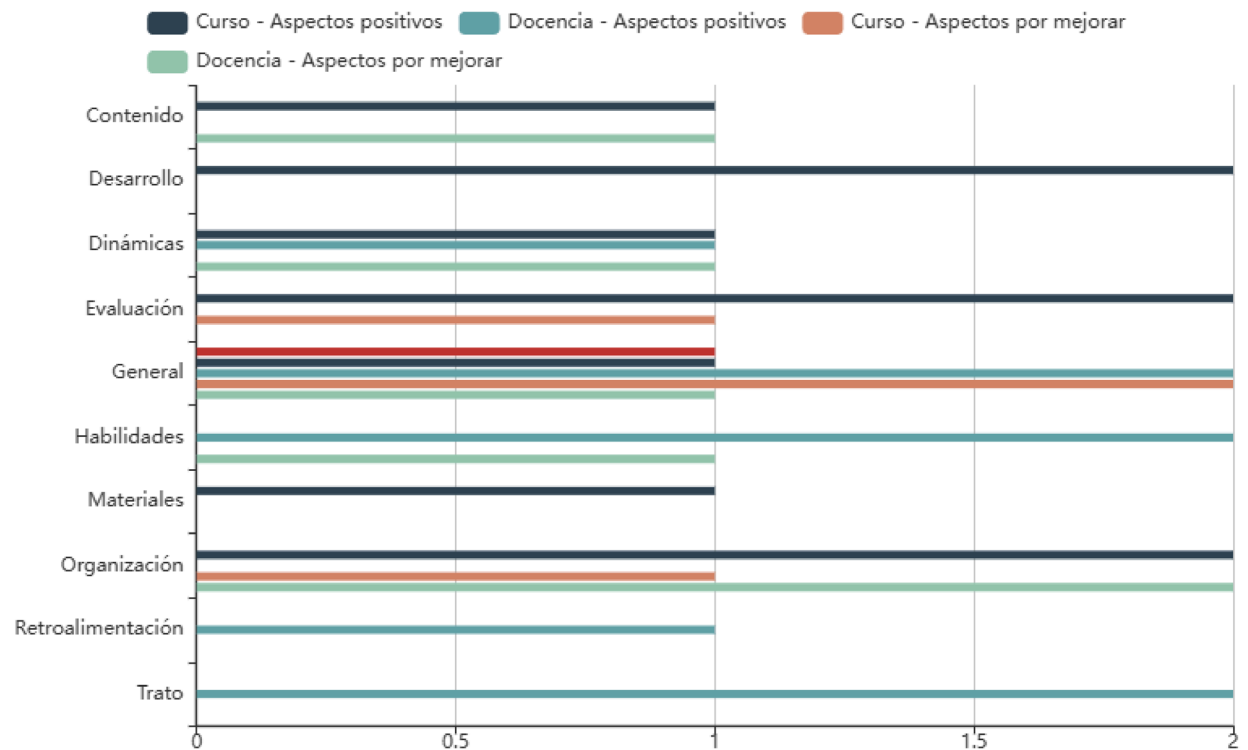
Al pasar el puntero del mouse sobre el trazo de cada pregunta se desplegará la clasificación del número de comentarios en cada tema. Adicionalmente, en la tabla inferior se incluye la probabilidad (número entre 0 y 1) de cada comentario de pertenecer a un determinado tópico; valores cercanos a 1 representarán una mayor probabilidad de pertenencia al tema señalado. Se puede agregar un comentario sobre la clasificación del comentario en un tema.

Oprime el botón de cada curso para ver la información respectiva.

**NARRATIVA AUDIOVISUAL 2 [CPER2302-1]**

## Conteo de comentarios por topicos por pregunta

### Conteo de comentarios clasificados en cada topico



## Comentarios clasificados en cada tópicos

### Contenido del curso

**Descripción del tópicos:** Estos son comentarios de los estudiantes sobre los temas o contenidos que se tratan en el curso.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Es un curso que entiende las formas de hacer contenido audiovisual desde 0, sus retos y virtudes, está formulado para que sea más fácil orientar el proyecto al mejor resultado posible.	0.99	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
que de todos los niveles de audiovisual	0.7	

### Desarrollo de habilidades

**Descripción del tópicos:** Se clasifican aquí comentarios sobre las habilidades y conocimientos adquiridos (o no) por el estudiante como resultado del curso así como los referidos a las prácticas de promoción de autonomía, pensamiento crítico, creatividad y otras habilidades. También aquellos sobre la aplicación e importancia que tienen los conocimientos aprendidos en el curso a la vida profesional y a la vida cotidiana.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Es muy chevere aprender sobre audiovisual, y esta clase permite llevar la creatividad más allá	0.99	
Es un curso que entiende las formas de hacer contenido audiovisual desde 0, sus retos y virtudes, está formulado para que sea más fácil orientar el proyecto al mejor resultado posible.	0.69	

## Dinámicas de clase

**Descripción del tópico:** Se refiere a comentarios que realizan los estudiantes sobre metodologías, didácticas, dinámicas de clase, si hay o no explicaciones y ejemplos o si son suficientes, y si los conocimientos teóricos enseñados se aplican en actividades prácticas concretas. Esto incluye las menciones al tipo de tareas, talleres o actividades, pero excluye las referencias a la carga académica (Organización), a la calidad de las explicaciones y ejemplos (Rasgos y Habilidades), a la participación o los trabajos en grupo (Aprendizaje colaborativo), a las dinámicas de evaluación (Evaluación) y a los materiales que usan (Materiales).

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Las clases presenciales son importantes para hacer las entregas.	0.63	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Es muy valioso las ganas honestas que tiene él de enseñarnos, de acompañarnos y de llevarnos a los límites de la exploración, tanto en la parte técnica y creativa, de forjar en nosotros un pensamiento crítico sobre lo que vemos y oímos. Una verdadera oportunidad como ningún otra tener la suerte de ver esta clase con Juan Camilo. No he visto un profesor que se involucre tan genuinamente y profesionalmente como él con sus estudiantes tremendo profe	0.63	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
PORFAVOR COMIENZA EL CORTO DE CADA CLASE A LAS :05 NO A LAS :00, gracias a estos es que la clase se vuelve dinámica y tenemos la oportunidad de debatir y hablar en clase, sin embargo, en mi caso tenía una clase inmediatamente antes en el edificio SD y subir desde allá abajo hasta el T301 por mas que corriera en 10 minutos no llegaba. Para la antecitos de mitad del ciclo y ya los ue restaba me estaba saliendo 5 minutos antes de esa clase para poder llegar a la tuya, cosa que de cierta manera me termino afectando pues la profesora me preguntaba y me llamo la atención unas veces por salirme constantemente antes, e igual pase son problemas esa materia. Repito, no es grave, no pasa nada. Solo es una sugerencia.	0.63	

## Evaluación y criterios de calificación

**Descripción del tópico:** Son comentarios que mencionan las actividades relacionadas con la evaluación de los aprendizajes. Incluye comentarios sobre el sistema de calificación, notas, criterios de evaluación. Así el comentario tenga que ver con las dinámicas de clase, clasifica en este tópico si menciona o se refiere a estrategias de evaluación tales como quizzes, parciales, entregas, notas, calificaciones, etc.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Las clases presenciales son importantes para hacer las entregas.	0.95	
se llenan los vacíos que los otros niveles de audiovisual no cumplieron, es muy valioso como están distribuidas las entregas y el valor del trabajo y esfuerzo individual donde no es obligatorio encasillarse en un rol si tener la capacidad de explorar y aprender todos	0.93	

¿Qué mejorarías de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
LOS TIEMPOS JC! LOS TIEMPOS JAJAJA, lo hablamos en la ultima sesión y siento que para la primera entrega es muy poquito tiempo, ya después me parece increíble que quieras entrenarnos y ponernos en contacto directo con la vida profesional y como se trabaja (puntualidad) en lo audiovisual.	0.91	

## Apreciaciones generales y motivación

**Descripción del tópico:** Son comentarios de los estudiantes referidos a la motivación por el curso. Van incluidos comentarios que afirman que les gustó mucho el curso, que es un curso interesante. También se clasifican aquí comentarios generales, no específicos, sobre el curso o el profesor, así como asuntos relacionados directamente con la motivación de los estudiantes.

¿Se cumplieron los objetivos de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
TODO	0.72	

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
TODO	0.72	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
TODO	0.72	
Un genio, muy divertido y muy amable	0.71	

¿Qué mejorarías de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
LOS TIEMPOS JC! LOS TIEMPOS JAJAJA, lo hablamos en la ultima sesión y siento que para la primera entrega es muy poquito tiempo, ya después me parece increíble que quieras entrenarnos y ponernos en contacto directo con la vida profesional y como se trabaja (puntualidad) en lo audiovisual.	0.7	
es muy corto 8 semanas para todo lo que uno puede aprender	0.61	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Nada	0.97	

## Rasgos y habilidades de presentación

**Descripción del tópico:** Abarca comentarios referentes a características personales del profesor que median en el proceso de enseñanza. Incluyen habilidades para conseguir una comunicación eficaz con los estudiantes y que se despliegan al momento de presentar o de dar instrucciones para realizar las actividades como aspectos específicos de la voz (timbre, ritmo, velocidad), claridad en las exposiciones, claridad de los ejemplos, lenguaje corporal y facial, calidad de las explicaciones dadas y calidad del mensaje (por ejemplo, si es estructurado o improvisado, si utiliza o no el vocabulario adecuado). Incluye también comentarios sobre si la clase es amena, si el profesor es dinámico, flexible, exigente y si logra captar la atención o despertar el interés de sus estudiantes.

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Es muy valioso las ganas honestas que tiene él de enseñarnos, de acompañarnos y de llevarnos a los límites de la exploración, tanto en la parte técnica y creativa, de forjar en nosotros un pensamiento crítico sobre lo que vemos y oímos. Una verdadera oportunidad como ningún otra tener la suerte de ver esta clase con Juan Camilo. No he visto un profesor que se involucre tan genuinamente y profesionalmente como él con sus estudiantes tremendo profe	0.88	
Un genio, muy divertido y muy amable	0.61	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
PORFAVOR COMIENZA EL CORTO DE CADA CLASE A LAS :05 NO A LAS :00, gracias a estos es que la clase se vuelve dinámica y tenemos la oportunidad de debatir y hablar en clase, sin embargo, en mi caso tenia una clase inmediatamente antes en el edificio SD y subir desde allá abajo hasta el T301 por mas que corriera en 10 minutos no llegaba. Para la antecitos de mitad del ciclo y ya los ue restaba me estaba saliendo 5 minutos antes de esa clase para poder llegar a la tuya, cosa que de cierta manera me termino afectando pues la profesora me preguntaba y me llamo la atención unas veces por salirme constantemente antes, e igual pase son problemas esa materia. Repito, no es grave, no pasa nada. Solo es una sugerencia.	0.63	

## Materiales para la clase

**Descripción del tópico:** Son comentarios referidos a los materiales utilizados para desarrollar el curso y las clases (tanto virtuales como presenciales); incluye diapositivas, lecturas, guías de trabajo, artículos académicos, videos, software, plataformas, libros de texto, tablero, conexión a internet, entre otros.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Es un curso que entiende las formas de hacer contenido audiovisual desde 0, sus retos y virtudes, está formulado para que sea más fácil orientar el proyecto al mejor resultado posible.	0.66	

## Organización de la clase, tiempo y orientación a objetivo

**Descripción del tópico:** Consiste en aquellos comentarios sobre la adecuación de las actividades de clase para el logro de los objetivos, la claridad de los objetivos, el programa del curso, el cumplimiento del programa y el de los horarios, la carga académica, la cantidad de tareas, el tiempo asignado para el desarrollo de las actividades, la participación de invitados externos o salidas pedagógicas, y las referencias a la modalidad del curso (virtual, semipresencial).

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Las clases presenciales son importantes para hacer las entregas.	0.97	
se llenan los vacíos que los otros niveles de audiovisual no cumplieron, es muy valioso como están distribuidas las entregas y el valor del trabajo y esfuerzo individual donde no es obligatorio encasillarse en un rol si tener la capacidad de explorar y aprender todos	0.68	

¿Qué mejorarías de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
es muy corto 8 semanas para todo lo que uno puede aprender	0.99	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
PORFAVOR COMIENZA EL CORTO DE CADA CLASE A LAS :05 NO A LAS :00, gracias a estos es que la clase se vuelve dinámica y tenemos la oportunidad de debatir y hablar en clase, sin embargo, en mi caso tenía una clase inmediatamente antes en el edificio SD y subir desde allá abajo hasta el T301 por mas que corriera en 10 minutos no llegaba. Para la antecitos de mitad del ciclo y ya los ue restaba me estaba saliendo 5 minutos antes de esa clase para poder llegar a la tuya, cosa que de cierta manera me termino afectando pues la profesora me preguntaba y me llamo la atención unas veces por salirme constantemente antes, e igual pase son problemas esa materia. Repito, no es grave, no pasa nada. Solo es una sugerencia.	0.8	
que de todos los niveles de audiovisual	0.67	

## Retroalimentación, monitoreo y resolución de dudas

**Descripción del tópico:** Se refiere a los comentarios de los estudiantes sobre el monitoreo de su aprendizaje que se hace en clase y la retroalimentación que reciben (pertinencia, calidad, oportunidad). También se refiere a la disponibilidad del docente para atender y resolver dudas o inquietudes de los estudiantes; a la asesoría, el acompañamiento y el monitoreo durante las actividades; y a lo que tiene que ver con las preguntas que el profesor le hace a los estudiantes o que ellos responden.

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Muy buena retroalimentación.	0.95	

## Trato a estudiantes

**Descripción del tópico:** Consiste en comentarios de los estudiantes sobre las actitudes de respeto o irrespeto del profesor hacia sus estudiantes, así como la disposición personal para escucharlos. Incluye comentarios referidos a la confianza, el respeto y el trato en la interacción con los estudiantes; también si respeta o no asuntos privados en relación a temas éticos como creencias de todo tipo, si se muestra dispuesto a escuchar y sobre su actitud al dar retroalimentación o resolver dudas (si es displicente o si se burla al dar retroalimentación).

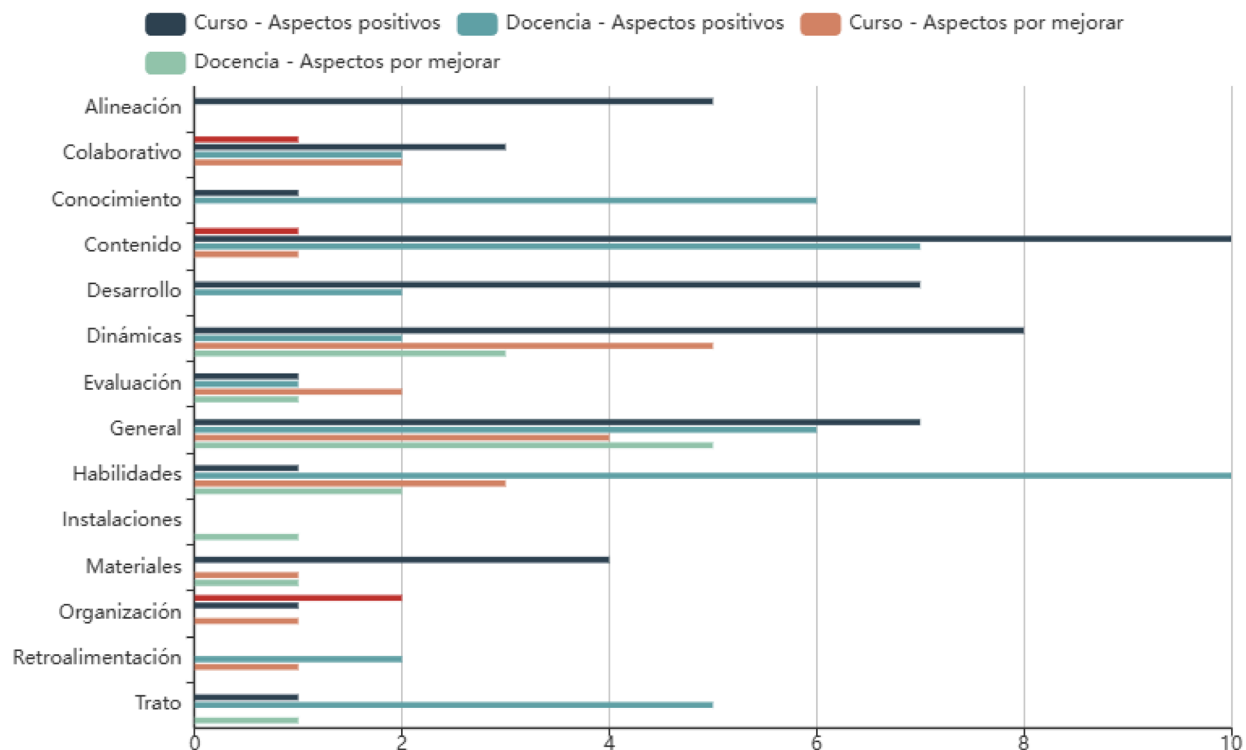
¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Un genio, muy divertido y muy amable	0.97	
Es muy valioso las ganas honestas que tiene él de enseñarnos, de acompañarnos y de llevarnos a los límites de la exploración, tanto en la parte técnica y creativa, de forjar en nosotros un pensamiento crítico sobre lo que vemos y oímos. Una verdadera oportunidad como ningún otra tener la suerte de ver esta clase con Juan Camilo. No he visto un profesor que se involucre tan genuinamente y profesionalmente como él con sus estudiantes tremendo profe	0.64	

### DATOS Y REPRESENTACIÓN [CPER1802-1]

Conteo de comentarios por topicos por pregunta

#### Conteo de comentarios clasificados en cada tópico



Comentarios clasificados en cada tópico

## Alineación curricular

**Descripción del tópico:** Comentarios sobre la relación de lo aprendido en este curso con otros cursos de la carrera; importancia del curso dentro del programa académico o la carrera, importancia del curso para la formación profesional, comentarios sobre los prerrequisitos del curso.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Las referencias y lecturas son interesantes. El curso en general es importante para la.carrera, aporta una perspectiva innovadora y actual. Fomentar el trabajo en grupo para conocer gente	0.97	
Tiene un marco teórico muy fuerte, diferente a cualquier otro curso temático de Narrativas. Es refrescante, combina conceptos más técnicos y sociales con las prácticas y lenguajes que se aprenden a lo largo de la carrera.	0.97	
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.96	
Muy útil para descubrir las funciones y posibilidades de las bases de datos como herramienta. Muy acertado el enfoque interdisciplinar que demuestra los usos artísticos, más que solamente los del campo de la comunicación o la estadística. Ayuda a dispersar las nociones utilitaristas de la datificación.	0.94	
Importante en la vida profesional	0.66	

## Aprendizaje colaborativo

**Descripción del tópico:** Se refiere a las condiciones y estrategias de aprendizaje relacionadas con la participación y el trabajo colaborativo; incluye comentarios acerca de la participación de los estudiantes en clase, discusiones, debates y trabajos en grupo.

¿Se cumplieron los objetivos de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Creo que si bien los objetivos se cumplieron en su mayoría, se vieron opacados por el afan del docente de querer participación de todo el mundo.	0.9	

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Me gustaron las lecturas y los trabajos en grupo, siento que es muy didáctico	0.91	
Las referencias y lecturas son interesantes. El curso en general es importante para la.carrera, aporta una perspectiva innovadora y actual. Fomentar el trabajo en grupo para conocer gente	0.9	
Resalto que leímos varias lecturas sobre distintas visiones sobre la representación de datos de autores como Lev Manovich, y Giorgia Lupi y Stefanie Posavec, vimos en clase videos de ejemplos interactivos que funcionan para representar datos, y siempre se promovió participar en clase. Además, se fomentó el trabajo en grupo para analizar un ejemplo de representación de datos y para crear una representación de datos con una interactividad.	0.89	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Promueve la participación, pero más por la nota que tiene el ítem que la calidad de esta. Cámbiela de cuantitativa a cualitativa.	0.9	
Resalto que nos mostró ejemplos de representar datos a través de sonido, animación e interacción, no solo a través de medios que son solo visuales. También resalto que promovió la participación en clase, mostró interés por cada alumno que participaba, e hizo unos bonos que motivaron explorar un museo y ver una película.	0.89	

### ¿Qué mejorarías de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Que habían clases en la que no se participaba bastante entonces solo era escuchar al profesor hablar	0.88	
Creo que el docente a veces se emociona con las participaciones ajenas de los estudiantes, y eso puede entorpecer el aprendizaje, pues muchos solo participan por nota.	0.88	

## Conocimiento por parte del docente

**Descripción del tópico:** Son comentarios acerca de la preparación y el dominio de los temas del curso por parte del profesor.

### ¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
El curso es super amplio y completo en temas de datos y representación, te empapas de lleno en este tipo de temáticas y el apoyo docente ayuda enormemente a este suceso. Disfrute de adentrarme en estos temas dado que el docente se ve que es experto y te sumerge en todas las temáticas posibles.	0.69	

### ¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Juan Camilo es un gran profesor, sabe mucho de su tema y de cómo aplicarlo en múltiples campos. Siempre está dispuesto a ayudar a los estudiantes a entender mejor la clase.	0.99	
Juan camilo es un gran profesor, tiene buena presencia y logra crear una clase que motiva y llama la atención aunque el tema no sea el más fácil o amigable. Es amable y considerado. Demuestra su experiencia y conocimientos	0.99	
Conoce ampliamente los temas que dicta, pero también es muy humano y comprensivo con sus estudiantes, los orienta a hacer el mejor trabajo posible y eso es de destacar.	0.99	
Es bastante tranquilo e impresiona como sabe tanto de tantos temas diferentes.	0.99	
Es apasionado por la clase y logra transmitir su importancia. Trae ejemplos relevantes y apropiados. Tiene conocimiento extenso del tema.	0.98	
Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios críticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.	0.7	

## Contenido del curso

**Descripción del tópico:** Estos son comentarios de los estudiantes sobre los temas o contenidos que se tratan en el curso.

¿Se cumplieron los objetivos de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
SI	0.63	

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
El uso de diapositivas y contenidos didácticos.	0.99	
Muy útil para descubrir las funciones y posibilidades de las bases de datos como herramienta. Muy acertado el enfoque interdisciplinar que demuestra los usos artísticos, más que solamente los del campo de la comunicación o la estadística. Ayuda a dispersar las nociones utilitaristas de la datificación.	0.99	
Las referencias y lecturas son interesantes. El curso en general es importante para la carrera, aporta una perspectiva innovadora y actual. Fomentar el trabajo en grupo para conocer gente	0.99	
Tiene un marco teórico muy fuerte, diferente a cualquier otro curso temático de Narrativas. Es refrescante, combina conceptos más técnicos y sociales con las prácticas y lenguajes que se aprenden a lo largo de la carrera.	0.99	
El curso es super amplio y completo en temas de datos y representación, te empapas de lleno en este tipo de temáticas y el apoyo docente ayuda enormemente a este suceso. Disfrute de adentrarme en estos temas dado que el docente se ve que es experto y te sumerge en todas las temáticas posibles.	0.99	
El curso trae ejemplos valiosos para entender la multiplicidad de representaciones de datos.	0.99	
Resalto que leímos varias lecturas sobre distintas visiones sobre la representación de datos de autores como Lev Manovich, y Giorgia Lupi y Stefanie Posavec, vimos en clase videos de ejemplos interactivos que funcionan para representar datos, y siempre se promovió participar en clase. Además, se fomentó el trabajo en grupo para analizar un ejemplo de representación de datos y para crear una representación de datos con una interactividad.	0.66	
Es una mirada a algo que para mi, fue un mundo completamente nuevo, la posibilidad de llevar datos robustos a formatos narrativos me parece maravillosa.	0.65	
La clase está planeada de forma excelente. Existe cohesión entre cada tema. Gracias a esto el estudiante puede llevar a cabo un proceso analítico muy valioso.	0.64	
Es un curso interesante en el que caemos en cuenta sobre todos los datos a nuestro alrededor y todas sus formas de ser representados	0.62	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Conoce ampliamente los temas que dicta, pero también es muy humano y comprensivo con sus estudiantes, los orienta a hacer el mejor trabajo posible y eso es de destacar.	0.99	
Es bastante tranquilo e impresiona como sabe tanto de tantos temas diferentes.	0.99	
Resalto que nos mostró ejemplos de representar datos a través de sonido, animación e interacción, no solo a través de medios que son solo visuales. También resalto que promovió la participación en clase, mostró interés por cada alumno que participaba, e hizo unos bonos que motivaron explorar un museo y ver una película.	0.96	

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Juan Camilo es un gran profesor, sabe mucho de su tema y de cómo aplicarlo en múltiples campos. Siempre está dispuesto a ayudar a los estudiantes a entender mejor la clase.	0.92	
Es apasionado por la clase y logra transmitir su importancia. Trae ejemplos relevantes y apropiados. Tiene conocimiento extenso del tema.	0.92	
Es genial escucharlo, y hace énfasis en la importancia de disponer el corazón a la escucha	0.66	
Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios críticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.	0.62	

¿Qué mejorarías de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Nada en particular. Añadiría una lectura de Lev Manovich que me gustó bastante, que explica la dicotomía storytelling/database, pero nada más.	0.95	

## Desarrollo de habilidades

**Descripción del tópico:** Se clasifican aquí comentarios sobre las habilidades y conocimientos adquiridos (o no) por el estudiante como resultado del curso así como los referidos a las prácticas de promoción de autonomía, pensamiento crítico, creatividad y otras habilidades. También aquellos sobre la aplicación e importancia que tienen los conocimientos aprendidos en el curso a la vida profesional y a la vida cotidiana.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Tiene un marco teórico muy fuerte, diferente a cualquier otro curso temático de Narrativas. Es refrescante, combina conceptos más técnicos y sociales con las prácticas y lenguajes que se aprenden a lo largo de la carrera.	0.99	
Muy útil para descubrir las funciones y posibilidades de las bases de datos como herramienta. Muy acertado el enfoque interdisciplinar que demuestra los usos artísticos, más que solamente los del campo de la comunicación o la estadística. Ayuda a dispersar las nociones utilitaristas de la datificación.	0.84	
Resalto que leímos varias lecturas sobre distintas visiones sobre la representación de datos de autores como Lev Manovich, y Giorgia Lupi y Stefanie Posavec, vimos en clase videos de ejemplos interactivos que funcionan para representar datos, y siempre se promovió participar en clase. Además, se fomentó el trabajo en grupo para analizar un ejemplo de representación de datos y para crear una representación de datos con una interactividad.	0.69	
Importante en la vida profesional	0.68	
El curso trae ejemplos valiosos para entender la multiplicidad de representaciones de datos.	0.68	
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.67	
Las referencias y lecturas son interesantes. El curso en general es importante para la carrera, aporta una perspectiva innovadora y actual. Fomentar el trabajo en grupo para conocer gente	0.66	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Resalto que nos mostró ejemplos de representar datos a través de sonido, animación e interacción, no solo a través de medios que son solo visuales. También resalto que promovió la participación en clase, mostró interés por cada alumno que participaba, e hizo unos bonos que motivaron explorar un museo y ver una película.	0.69	
Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios críticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.	0.68	

## Dinámicas de clase

**Descripción del tópico:** Se refiere a comentarios que realizan los estudiantes sobre metodologías, didácticas, dinámicas de clase, si hay o no explicaciones y ejemplos o si son suficientes, y si los conocimientos teóricos enseñados se aplican en actividades prácticas concretas. Esto incluye las menciones al tipo de tareas, talleres o actividades, pero excluye las referencias a la carga académica (Organización), a la calidad de las explicaciones y ejemplos (Rasgos y Habilidades), a la participación o los trabajos en grupo (Aprendizaje colaborativo), a las dinámicas de evaluación (Evaluación) y a los materiales que usan (Materiales).

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
El uso de diapositivas y contenidos didácticos.	0.98	
Resalto que leímos varias lecturas sobre distintas visiones sobre la representación de datos de autores como Lev Manovich, y Giorgia Lupi y Stefanie Posavec, vimos en clase videos de ejemplos interactivos que funcionan para representar datos, y siempre se promovió participar en clase. Además, se fomentó el trabajo en grupo para analizar un ejemplo de representación de datos y para crear una representación de datos con una interactividad.	0.98	
las dinamicas del curso	0.98	
Me gustaron las lecturas y los trabajos en grupo, siento que es muy didáctico	0.79	
Tiene un marco teórico muy fuerte, diferente a cualquier otro curso temático de Narrativas. Es refrescante, combina conceptos más técnicos y sociales con las prácticas y lenguajes que se aprenden a lo largo de la carrera.	0.63	
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.63	
Muy útil para descubrir las funciones y posibilidades de las bases de datos como herramienta. Muy acertado el enfoque interdisciplinar que demuestra los usos artísticos, más que solamente los del campo de la comunicación o la estadística. Ayuda a dispersar las nociones utilitaristas de la datificación.	0.62	
El curso es super amplio y completo en temas de datos y representación, te empapas de lleno en este tipo de temáticas y el apoyo docente ayuda enormemente a este suceso. Disfrute de adentrarme en estos temas dado que el docente se ve que es experto y te sumerge en todas las temáticas posibles.	0.62	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Juan Camilo es excelente profesor, hace que uno se conecta con lo que está diciendo, hace que uno se pregunte y se indague. Además los trabajos que deja son claros y específicos, no trabajos 24/7 que se vuelven actividades sin sentido a nivel pedagógico.	0.63	
Resalto que nos mostró ejemplos de representar datos a través de sonido, animación e interacción, no solo a través de medios que son solo visuales. También resalto que promovió la participación en clase, mostró interés por cada alumno que participaba, e hizo unos bonos que motivaron explorar un museo y ver una película.	0.6	

### ¿Qué mejorarías de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
mas actividades para aplicar los conocimientos.	0.99	
nada, que se siga conectando lo personal, con los datos, sin pena de nada. Muy buena la clase. Aunque sería muy bueno que hubiera una clase que fuera la parte práctica. Es necesaria para aplicar todo lo que aprendimos.	0.99	
Pondría ejemplos de ensayos de estudiantes para esta materia.	0.83	
El profesor aparece distante ante el alumnado, con la excepción de unas cuantas personas que conoce de antemano; lo cual es una fórmula para el desacato y la separación cognitivo-emocional con respecto al curso.	0.62	
Que habían clases en la que no se participaba bastante entonces solo era escuchar al profesor hablar	0.61	

### ¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Nuevamente, se preocupa muchísimo por que los estudiantes participen más que a veces se pierde el enfoque en las clases. Además, suele estresarse algo fácil.	0.93	
Un poco más de videos o archivo o actividades en clase	0.64	
Actividades en clase	0.63	

## Evaluación y criterios de calificación

**Descripción del tópico:** Son comentarios que mencionan las actividades relacionadas con la evaluación de los aprendizajes. Incluye comentarios sobre el sistema de calificación, notas, criterios de evaluación. Así el comentario tenga que ver con las dinámicas de clase, clasifica en este tópico si menciona o se refiere a estrategias de evaluación tales como quizzes, parciales, entregas, notas, calificaciones, etc.

### ¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.92	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Promueve la participación, pero más por la nota que tiene el ítem que la calidad de esta. Cámbiela de cuantitativa a cualitativa.	0.96	

¿Qué mejorarías de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Creo que el docente a veces se emociona con las participaciones ajenas de los estudiantes, y eso puede entorpecer el aprendizaje, pues muchos solo participan por nota.	0.69	
Abriría más espacios para retroalimentación a la hora de entregar trabajos.	0.67	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Nada, si acaso, a ver, entiendo la frustración sobre el uso de los dispositivos y la tecnología en clase, sin embargo como narradores DIGITALES, creo que mas que una distracción son nuestras herramientas de trabajo. En mi caso, para las exposiciones de mis compañeros yo tomo notas en mi laptop o mi celular, pero por requerimientos tuyos (cosa que entiendo completamente) debíamos guardarlos y por ende terminaba NO tomando notas para participar. Entiendo, repito, entiendo a que quieres llegar con tus comentarios y lo que nos solicitas. Gran profesor.	0.7	

## Apreciaciones generales y motivación

**Descripción del tópico:** Son comentarios de los estudiantes referidos a la motivación por el curso. Van incluidos comentarios que afirman que les gustó mucho el curso, que es un curso interesante. También se clasifican aquí comentarios generales, no específicos, sobre el curso o el profesor, así como asuntos relacionados directamente con la motivación de los estudiantes.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Todo	0.98	
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.9	
Es un curso interesante en el que caemos en cuenta sobre todos los datos a nuestro al rededor y todas sus formas de ser representados	0.78	
El curso es super amplio y completo en temas de datos y representación, te empapas de lleno en este tipo de temáticas y el apoyo docente ayuda enormemente a este suceso. Disfrute de adentrarme en estos temas dado que el docente se ve que es experto y te sumerge en todas las temáticas posibles.	0.77	
Es una mirada a algo que para mi, fue un mundo completamente nuevo, la posibilidad de llevar datos robustos a formatos narrativos me parece maravillosa.	0.71	
La clase está planeada de forma excelente. Existe cohesión entre cada tema. Gracias a esto el estudiante puede llevar a cabo un proceso analítico muy valioso.	0.7	

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Es genial. Mi cursos favoritos de todo el pregrado.	0.65	

### ¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Todo, un crack total	0.98	
Muy buen profe	0.98	
Juan Camilo es excelente profesor, hace que uno se conecta con lo que está diciendo, hace que uno se pregunte y se indague. Además los trabajos que deja son claros y específicos, no trabajos 24/7 que se vuelven actividades sin sentido a nivel pedagógico.	0.9	
Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios criticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.	0.8	
Juan camilo es un gran profesor, tiene buena presencia y logra crear una clase que motiva y llama la atención aunque el tema no sea el más fácil o amigable. Es amable y considerado. Demuestra su experiencia y conocimientos	0.74	
Es una excelente persona, si teníamos dudas o quejas el siempre nos dejaba expresarnos	0.7	

### ¿Qué mejorarías de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Que no se escriba tanto (jaja mentiras) muy buen curso, no mejoraría nada	0.97	
Nada en particular.	0.97	
Nada en particular. Añadiría una lectura de Lev Manovich que me gustó bastante, que explica la dicotomía storytelling/database, pero nada más.	0.79	
nada, que se siga conectando lo personal, con los datos, sin pena de nada. Muy buena la clase. Aunque sería muy bueno que hubiera una clase que fuera la parte práctica. Es necesaria para aplicar todo lo que aprendimos.	0.7	

### ¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
nada en particular.	0.97	
Ninguna, honestamente.	0.97	
Nada en particular.	0.97	
Ninguna	0.97	

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Nada, si acaso, a ver, entiendo la frustración sobre el uso de los dispositivos y la tecnología en clase, sin embargo como narradores DIGITALES, creo que mas que una distracción son nuestras herramientas de trabajo. En mi caso, para las exposiciones de mis compañeros yo tomo notas en mi laptop o mi celular, pero por requerimientos tuyos (cosa que entiendo completamente) debíamos guardarlos y por ende terminaba NO tomando notas para participar. Entiendo, repito, entiendo a que quieres llegar con tus comentarios y lo que nos solicitas. Gran profesor.	0.67	

## Rasgos y habilidades de presentación

**Descripción del tópico:** Abarca comentarios referentes a características personales del profesor que median en el proceso de enseñanza. Incluyen habilidades para conseguir una comunicación eficaz con los estudiantes y que se despliegan al momento de presentar o de dar instrucciones para realizar las actividades como aspectos específicos de la voz (timbre, ritmo, velocidad), claridad en las exposiciones, claridad de los ejemplos, lenguaje corporal y facial, calidad de las explicaciones dadas y calidad del mensaje (por ejemplo, si es estructurado o improvisado, si utiliza o no el vocabulario adecuado). Incluye también comentarios sobre si la clase es amena, si el profesor es dinámico, flexible, exigente y si logra captar la atención o despertar el interés de sus estudiantes.

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
El curso es super amplio y completo en temas de datos y representación, te empapas de lleno en este tipo de temáticas y el apoyo docente ayuda enormemente a este suceso. Disfrute de adentrarme en estos temas dado que el docente se ve que es experto y te sumerje en todas las temáticas posibles.	0.85	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Conoce ampliamente los temas que dicta, pero también es muy humano y comprensivo con sus estudiantes, los orienta a hacer el mejor trabajo posible y eso es de destacar.	0.92	
Juan camilo es un gran profesor, tiene buena presencia y logra crear una clase que motiva y llama la atención aunque el tema no sea el más fácil o amigable. Es amable y considerado. Demuestra su experiencia y conocimientos	0.91	
Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios criticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.	0.91	
Juan Camilo es excelente profesor, hace que uno se conecta con lo que está diciendo, hace que uno se pregunte y se indague. Además los trabajos que deja son claros y específicos, no trabajos 24/7 que se vuelven actividades sin sentido a nivel pedagógico.	0.9	
Juan Camilo es un gran profesor, sabe mucho de su tema y de cómo aplicarlo en múltiples campos. Siempre está dispuesto a ayudar a los estudiantes a entender mejor la clase.	0.89	
Es una excelente persona, si teníamos dudas o quejas el siempre nos dejaba expresarnos	0.89	
Es apasionado por la clase y logra transmitir su importancia. Trae ejemplos relevantes y apropiados. Tiene conocimiento extenso del tema.	0.89	
Resalto que nos mostró ejemplos de representar datos a través de sonido, animación e interacción, no solo a través de medios que son solo visuales. También resalto que promovió la participación en clase, mostró interés por cada alumno que participaba, e hizo unos bonos que motivaron explorar un museo y ver una película.	0.83	
Es bastante tranquilo e impresiona como sabe tanto de tantos temas diferentes.	0.65	

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Juan Camilo, además de ser claro en la transmisión de su conocimiento en los temas, se pone en la tarea de retroalimentar con atención a los estudiantes.	0.64	

### ¿Qué mejorarías de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
El profesor aparece distante ante el alumnado, con la excepción de unas cuantas personas que conoce de antemano; lo cual es una fórmula para el desacato y la separación cognitivo-emocional con respecto al curso.	0.91	
Que habían clases en la que no se participaba bastante entonces solo era escuchar al profesor hablar	0.83	
Que no se escriba tanto (jaja mentiras) muy buen curso, no mejoraría nada	0.67	

### ¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Nuevamente, se preocupa muchísimo por que los estudiantes participen más que a veces se pierde el enfoque en las clases. Además, suele estresarse algo fácil.	0.87	
Un trato más equitativo entre todos y consideración por la vida extra-académica de los demás. Por ejemplo, la hora de clase dificultaba la llegada de ciertos estudiantes a la hora pautada y, por más excusa que se presentara, muchas veces era desestimada. Aunque, si mal no recuerdo, otorgó posibilidades para eliminar la falla. Se nota el favoritismo por ciertas ideas, lo cual no está para nada mal, pero, por lo menos, debatir al alumno y no simplemente restarle importancia al comentario y dejarlo pasar como si nada; aseguro que enganchará más al alumno si le disiente que si, simplemente, le deja de lado.	0.86	

## Instalaciones físicas

**Descripción del tópico:** Son comentarios de los estudiantes sobre las instalaciones en las que se dicta el curso, como el salón de clase, canchas o espacios para cursos de deportes o de artes, salones de laboratorio.

### ¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Seguir haciendo lo personal con los datos, es una clase MUYYYY necesaria. También no dejar que asignen el ML como salón, al ser una clase TAN grande, el ML es el peor salón, no se escucha, el calor se concentra y la universidad tiene tantos salones como para que una clase tan grande la asignen al ML. También tengo una crítica frente a los temáticos, no debería de ser tanta gente, deberían abrir 2 secciones.	0.82	

## Materiales para la clase

**Descripción del tópico:** Son comentarios referidos a los materiales utilizados para desarrollar el curso y las clases (tanto virtuales como presenciales); incluye diapositivas, lecturas, guías de trabajo, artículos académicos, videos, software, plataformas, libros de texto, tablero, conexión a internet, entre otros.

### ¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
El uso de diapositivas y contenidos didácticos.	0.98	
Las referencias y lecturas son interesantes. El curso en general es importante para la carrera, aporta una perspectiva innovadora y actual. Fomentar el trabajo en grupo para conocer gente	0.98	
Me gustaron las lecturas y los trabajos en grupo, siento que es muy didáctico	0.98	
Resalto que leímos varias lecturas sobre distintas visiones sobre la representación de datos de autores como Lev Manovich, y Giorgia Lupi y Stefanie Posavec, vimos en clase videos de ejemplos interactivos que funcionan para representar datos, y siempre se promovió participar en clase. Además, se fomentó el trabajo en grupo para analizar un ejemplo de representación de datos y para crear una representación de datos con una interactividad.	0.92	

¿Qué mejorarías de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Nada en particular. Añadiría una lectura de Lev Manovich que me gustó bastante, que explica la dicotomía storytelling/database, pero nada más.	0.87	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Un poco más de videos o archivo o actividades en clase	0.98	

## Organización de la clase, tiempo y orientación a objetivo

**Descripción del tópico:** Consiste en aquellos comentarios sobre la adecuación de las actividades de clase para el logro de los objetivos, la claridad de los objetivos, el programa del curso, el cumplimiento del programa y el de los horarios, la carga académica, la cantidad de tareas, el tiempo asignado para el desarrollo de las actividades, la participación de invitados externos o salidas pedagógicas, y las referencias a la modalidad del curso (virtual, semipresencial).

¿Se cumplieron los objetivos de este curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
Creo que si bien los objetivos se cumplieron en su mayoría, se vieron opacados por el afán del docente de querer participación de todo el mundo.	0.93	
si, se cumplieron los objetivos entender como los datos narran.	0.67	

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

<b>Comentarios</b>	<b>Probabilidad de clasificación</b>	<b>¿Está mal clasificado?</b>
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.77	

¿Qué mejorarías de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Me demoré en encontrar el objetivo del curso hasta la semana 6. Tal vez debería dejarse en claro antes de que va el curso.	0.99	

## Retroalimentación, monitoreo y resolución de dudas

**Descripción del tópico:** Se refiere a los comentarios de los estudiantes sobre el monitoreo de su aprendizaje que se hace en clase y la retroalimentación que reciben (pertinencia, calidad, oportunidad). También se refiere a la disponibilidad del docente para atender y resolver dudas o inquietudes de los estudiantes; a la asesoría, el acompañamiento y el monitoreo durante las actividades; y a lo que tiene que ver con las preguntas que el profesor le hace a los estudiantes o que ellos responden.

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Juan Camilo, además de ser claro en la transmisión de su conocimiento en los temas, se pone en la tarea de retroalimentar con atención a los estudiantes.	0.95	
Es una excelente persona, si teníamos dudas o quejas el siempre nos dejaba expresarnos	0.94	

¿Qué mejorarías de este curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Abriría más espacios para retroalimentación a la hora de entregar trabajos.	0.95	

## Trato a estudiantes

**Descripción del tópico:** Consiste en comentarios de los estudiantes sobre las actitudes de respeto o irrespeto del profesor hacia sus estudiantes, así como la disposición personal para escucharlos. Incluye comentarios referidos a la confianza, el respeto y el trato en la interacción con los estudiantes; también si respeta o no asuntos privados en relación a temas éticos como creencias de todo tipo, si se muestra dispuesto a escuchar y sobre su actitud al dar retroalimentación o resolver dudas (si es displicente o si se burla al dar retroalimentación).

¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
ufff 20/10. Soy honestx, normalmente los temáticos me cuesta mucho conectar con las clases, pero este temático es un MUST, uno aprende demasiado y estoy de acuerdo con Juan Camilo, es necesario como narradores pensarnos un lugar diferente de trabajo a "Community Manager", yo no quiero manejar redes y ver esta clase me cambió y reafirmó que no me equivoqué de carrera. Las entregas, los trabajos, las clases, todo muy bien organizado.	0.64	

¿Qué aspectos positivos resaltarías sobre la práctica docente del/de la profesor/a?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Juan camilo es un gran profesor, tiene buena presencia y logra crear una clase que motiva y llama la atención aunque el tema no sea el más fácil o amigable. Es amable y considerado. Demuestra su experiencia y conocimientos	0.97	

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Definitivamente el mejor docente para ver esta clase, es brillante en los temas, sin duda alguna es un experto en los datos y se emociona con los estudiantes, busca que entremos en espacios criticos, que aprendamos, que seamos conscientes de como hemos ido avanzando en nuestro proceso educativo, es preocupado, amable, apasionado, etc.	0.96	
Conoce ampliamente los temas que dicta, pero también es muy humano y comprensivo con sus estudiantes, los orienta a hacer el mejor trabajo posible y eso es de destacar.	0.94	
Buena comunicación, cercanía con su clase.	0.7	
Juan Camilo es excelente profesor, hace que uno se conecta con lo que está diciendo, hace que uno se pregunte y se indague. Además los trabajos que deja son claros y específicos, no trabajos 24/7 que se vuelven actividades sin sentido a nivel pedagógico.	0.61	

¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar su práctica docente?

Comentarios	Probabilidad de clasificación	¿Está mal clasificado?
Un trato más equitativo entre todos y consideración por la vida extra-académica de los demás. Por ejemplo, la hora de clase dificultaba la llegada de ciertos estudiantes a la hora pautada y, por más excusa que se presentara, muchas veces era desestimada. Aunque, si mal no recuerdo, otorgó posibilidades para eliminar la falla. Se nota el favoritismo por ciertas ideas, lo cual no está para nada mal, pero, por lo menos, debatir al alumno y no simplemente restarle importancia al comentario y dejarlo pasar como si nada; aseguro que enganchará más al alumno si le disiente que si, simplemente, le deja de lado.	0.67	



**ENCUESTA DE PERCEPCIÓN  
SOBRE CURSOS Y PROFESORES**

encuestacursos@uniandes.edu.co

El día de consulta es 2026-02-16 con datos actualizados el 2025-12-29 00:00:00.0